

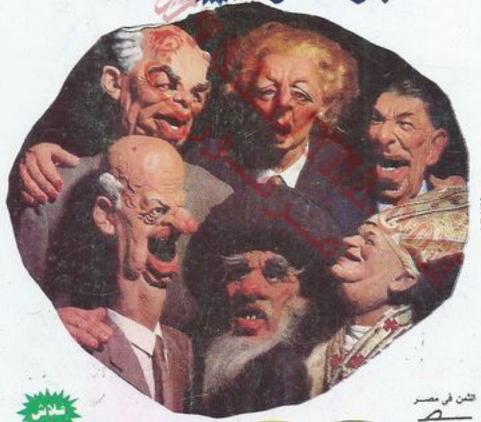
سير الولد الغامض

زميل جديد لميدو والشلة في المدرسة، ظهر بمظهر غريب ومثير، تجمع أفراد الشلة لمحاولة رسم البسمة على وجه اكرم ا ..

لكُن هناك أمور خفية وراء هذا الولد الغامض.. اقرأ ، سر الولد الغامض ، واستمتع بمغامرة

عجيبة !!

خالد الصفتي



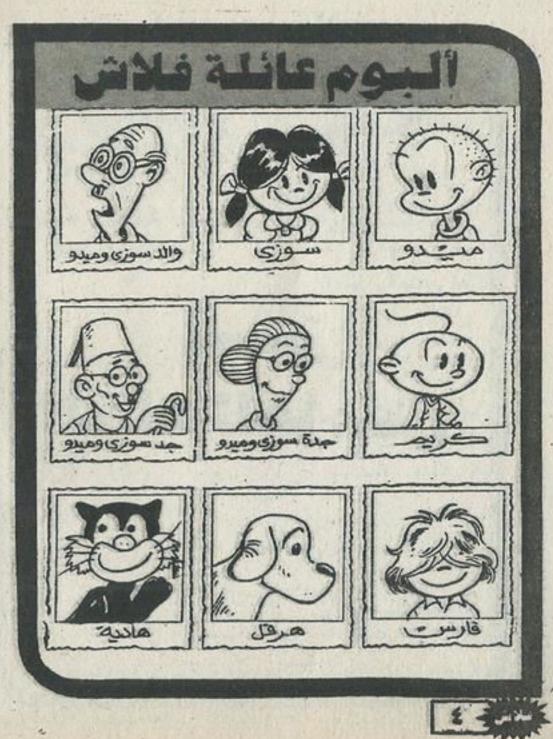
ومايعادله بالدولار الأمريكي في ماثنر السدول العريسة والعالم

جميع الأعمار!

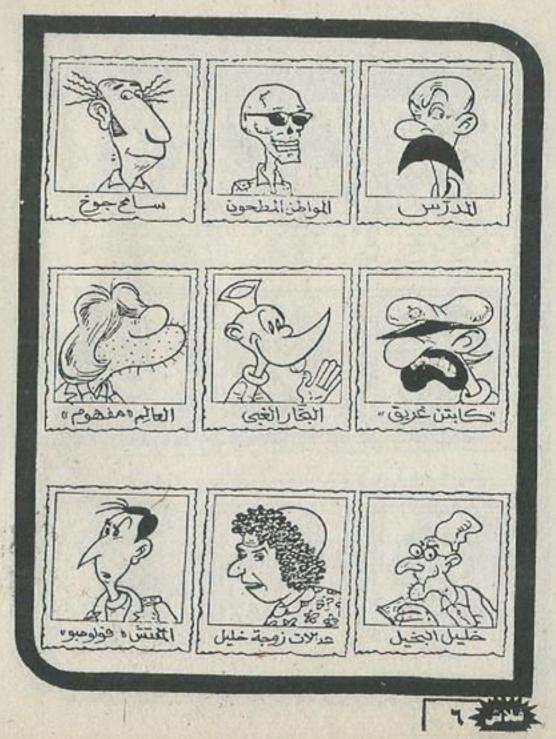




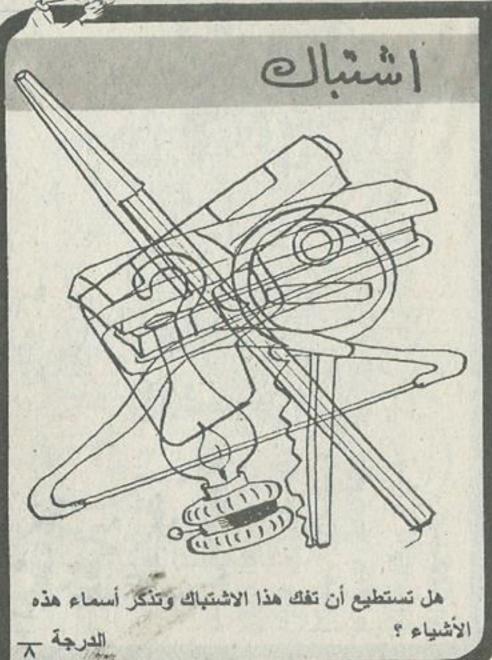










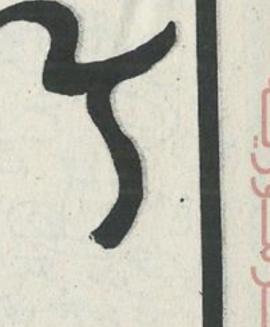








للفنانين فقط



هل تستطيع وبأبسط الخطوط أن تحوّل هذا الشكل لرسم مقهوم .

الدرجة ١٠

من أيهال أصرفاء فلا سنى .. للمعود .. هناما ظننته





بقلم وريشة الصديق: محمد همام بركات _ سيدى سالم _ كفر الشيخ



äxiveläj611

اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى عدة أحرف إذا جمعتها ورتبتها ترتيبًا صحيحًا ، فسوف تحصل على الكلمة الضائعة ، وهي اسم دولة عربية .

الدرجة 🗡

A CAPP A

اختلافات





بين الصورتين خمسة اختلافات ، هل تستطيع كتشافها ؟

الدرجة -

ون أعيال أصنفاء فلانش!





بريشة أحمد زكى على _ سوهاج _ مصر .

بلاس کا ال

JANE 1V

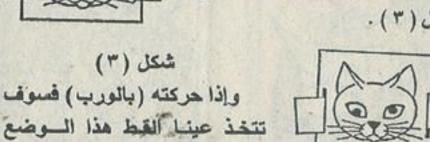
شكل (١)

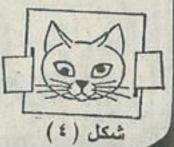
يمكنك رسم وجه قط واستخدام المستطيل معه ، فإذا حركته لأعلى نظر القط لأعلى كما في شكل (٢).

المضحك ! كما في شكل (؛).



شکل (۲) وإذا حركته لأسفل فسوف ينظر القط لأسفل كما في شکل (٣).



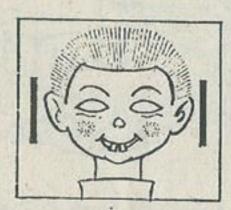


اصنع بنفسك العيون الشقية!!

لعبة ظريفة تثير الضحكات عالية !! تحتاج فقط إلى مقص لتقص المستطيل المرسوم عليه نقطتان ، وتقص المربع المرسوم عليه وجه الولد .

تم تفرغ الخطين الأسودين المحيطين بالولد ، وتقرغ أيضًا فراغ عينيه .

والآن أدخل المستطيل في الفتحتين كما في شكل (١) ..



حرك المستطيل يميثا وشمالا ولأعلى ولأسفل لتتخذ عينا الولد أشكالًا وأوضاعًا مضحكة!







Ollapso En

بدوننقط!

Lew 1991 am 3 موريانسوف وطعر نورس لىسى..الىمى صالح مسین و انتظر عورج لوس ،،، راح دی کولار bole wood sle who slag .. 01541 poin

هل تستطيع أن تضع النقط فوق الحروف لتفهم معنى هذا الخير ؟ الدرجة 10

أبدأ .. سبب مجمعة هنا أن صعب على الأغنياء (فحست أنى أفقف عنم (بعدن هومم) !! ر بذمتلي ده مش بيرخل ضمن أعمال النبرة

أهم هذه الخواص أنه يحتوى على غاز الأوكسجين بنسبة معينة مختلطًا مع نسب أقل كثيرًا من بعض الغازات الأخرى ...

ومن خواصه أيضًا أنه بلا رائدة معينة ، ولا لون معين ..

كل هذه حقائق ثابتة شئنا أم أبينا ...

لكن الغريب والعجيب أن الإنسان الذي لم يستغن عن هذا الهواء دقيقة واحدة طيلة حياته

صورة المواطن المثالي في الاحتفال بشم النسيم

- وإلا كان في عداد الموتى - هذا الإنسان قد اخترع اختراعًا خطيرًا وهامًا .. ألا وهو (عيد) شم النسيم ...

والنسيم هو الهواء العليل - وليس المقصود بالعليل « المريض » طبعًا .. لكنى بدأت أميل إلى هذا المعنى في (عيد) شم النسيم ...

فالإنسان قد نجح فعلًا في إفساد الهواء وأمراضه ليصبح فعلًا هواء (عليلًا) .. كيف أفسده ؟



من الثابت أن الهواء خلقه الله _ سبحانه _ كضرورة لحياة الإنسان والحيوان والنبات على حد سواء له خواص معينة حتى يكون صالحًا ..



III.

EYO.

000

حسن إنه ذلك المدعو (فسيخ) ذلك الشيء المضاد للأدمية .. ذلك (الطعام) الذي تعافه أي نفس نقية طاهرة .. بل يعافه العيوان أيضًا ...

كان هذا رأيى طيلة حياتى - ومازال - وبرغم ما كنت ألاقيه من سخرية بعض الناس ، واستغراب البعض ، و (اشمئناط) بعض ثالث ، وكأتى إنسان قادم من كوكب (أورانوس) إذ كيف أتجرأ وأنقد بل أحارب هذا الطعام (الشهى) ؟!!

وكاد اليأس يتسرب إلى نفسى من (نشر دعوتى) الصحية ، لولا أن أنقذتنى صحف ووسائل إعلام هذا العام ١٩٩٢ ، ونشرت أخبارًا مؤداها «ضبط كميات كبيرة من الفسيخ الفاسد »!

يا للسخرية !!

وهل يوجد فسيخ سليم أو غير فاسد ؟! المهم ...

حذرت الصحف المواطنين من تناول الفسيخ في (عيد شم النسيم) [!] ورجتهم الاكتفاء بالبيض الملون!

WENT TAKEN

أى أنك إذا أكلت بيضًا غير ملونًا تكون بذك قد خالفت مراسم الاحتفال بالعيد ، وربما رفضت معدتك وأمعاؤك هضم هذا البيض المخالف!

(لاحظوا معى أن كل أعيادنا المزعومة لا يصلح الاحتفال بها إلا بأنواع معينة من الأطعمة أى أنها « أعياد غذائية ») .

دخل علينا (عيد شم النسيم السعيد) هذا العام وأنا في راحة نفسية كبيرة إذ إن تخنقني رائحة شم النسيم الشهيرة ...

لكن - وآه من لكن هذه - لكن حرمنا المصون والجوهرة المكنونة .. (كفرت) بهذه التحذيرات وادعت أنها حرب شعواء لإفساد قيمنا الروحية !

وهى لهذا تتحدى الجميع وتعلن أنها ستأكل هذا العام كميات مضاعفة من الفسيخ حتى تكون بذلك قد أبلت بلاء حسنا في الاحتفال بالعيد .





بینی وبینکم سررت لهدا القرار – ولا تسألونی لماذا! – وذهبت بنفسی لأشتری لها ثلاثة کیلو جرامات من القسیخ المفتخر!

طربًا .. فقد أنذرتها .. وقد أعذر من أنذر .. وهكذا اطمأن قلبى وارتاح ضميرى .



لو قلبت صفحات الكتاب وأعدت النظر لأول صورة لنا أنا وزوجتى فسوف تكفينى مشقة سرد تفاصيل بداية الرحلة التى قمت بها لأول مرة وأنا سعيد ، وسأدخل فورًا في صميم الرحلة مباشرة .

فقد اتخذنا موقعنا وسط حديقة غناء وافترشنا النجيل الأخضر ، وفضت زوجتى (لقة) الفسيخ والبيض الملون ، واستأذنتها لأصلى الظهر في المسجد القريب (لأكون بعيدًا عن مسرح الأحداث) ..

* * *

YA - WA

كانت صدمة كبرى لى حين عدت ورأيت زوجتى جالسة وهى عاقدة نراعيها وعلامات الغضب والحزن الشديد مرتسمة على محيًاها ..

سألتها في نفهة :

- هل أكلت الفسيخ يا حياتى ؟ ردت في نبرات تقطر غضبًا المديدًا :

- تصور !

ذهبت الأملا (جركن) الماء من الصنبور القريب وبمجرد أن عدت رأيت مجموعة ملعونة من القطط ملتفة حول (لفة) القسيخ و (هات يا أكل) ... شيء مقرف !

وهكذا ضاعت الوجبة الشهية .، وضاع احتفالي يشم النسيم هذا العام!

قلت لها في إحباط:

- ولا يهمك يا عزيزتى .. خيرها فى غيرها ... العام القادم ان شاء الله سوف أشترى لك خمسة كيلو جرامات حتى تعوضى (مصيبة) هذا العام ..

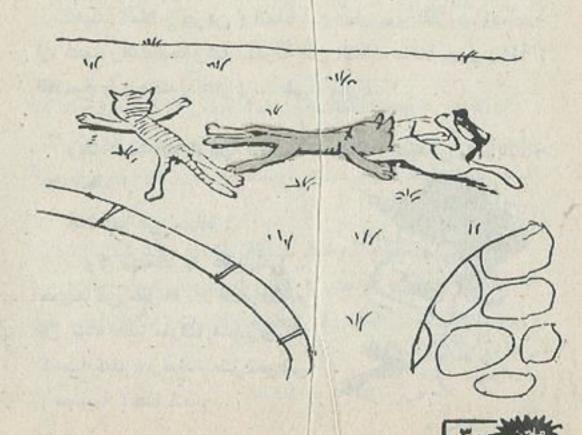


رد لكل حيوان الأقدام الخاصة به . الدرجة ١٥

لملمت المتاع في سرعة ووضعته فوق ظهرى وهي تقول : - هيا .. هيا نعود إلى المنزل ... سأدخل غرفتي ولا أريد أن أكلم أحدًا لمدة أسبوع !

أطعتها ومشيت وراءها في تخاذل نحو البيت .. ولم يفتنى مشهد ثلاث جثث لقطط تفترش النجيل الأخضر!

خوليو



W 17





رم ٣ _ فلاش عدد (٢٦)] ٣٣ علام

Sepse a

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لنيك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ..

ه صیام	٠ صلاة .	• رمضان .
A Property of the Parket of th		

ALC: NO.		
و زكاة .	• شهادة .	. 20

و توافل .	و إسلام .	و أركان .

و تعزير .	٠ د رب	. سنن .
-----------	--------	---------

مضاعفة	حسنات	صدقات .	•
		the same of the same of	

	ه جنة .	• قرض .	و أمثال .
--	---------	---------	-----------

عقاب .	•	1	• ثواب .	. نار .
	the state of the s			

و عقيدة . و دم .

كلمة السر: (ضرورى للدخول في الاسلام)

THE MINE AND THE STATE OF THE PARTY OF THE P



F	1	5	J	1	7	1	1	w	~
00	صد	w.	S	1	6	J,	۴	9	9
			3						
19	1	2	2	1	>	E	1	9	ف
1	0	3	5	ف	2	~	7	19	9
5	1	~	1	1	9	9	NP	1	19
~	7	5	~	~	N	1	NO	70	1
			S						
8	19	5	2	0	J	3	1	5	1
A Donated									

7 5 - my

TO



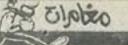




ें ठारीवां











وكان سيرونهم الشخص الذي استقرت عليه القرعة





टाकिक के

بعد انصراف "كرم" عقد ت الشهة ا ممتاعًا على م





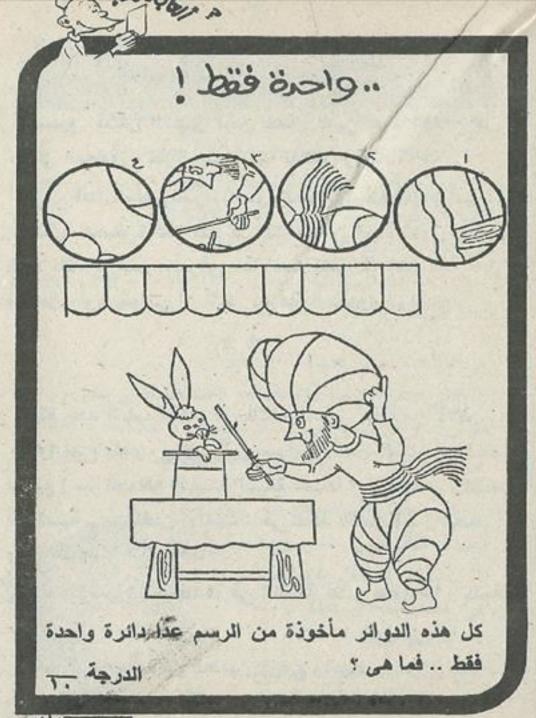






Cilopso Cil

myles to



وبعد أن قام المشرف الاجتماعي بعث دفيق عن حالت كرم .. وهكذا ظرد صدو من مررسته ظها وطلب الناظر عنور ولى أمره ... وعلى جانبة أخر الكينة سروكرم ١٠٠٠ الولدالكاذب. فأخذ

القدكتيت تفتريرا لسيادة الناظر اتعمل فيم بالسخرية ونشخص

والرعى معلومات خاطئة رها

استرعى هدو فورا ...

التي معامرات





كلمات متقاطعة : بلغ عددها _ في التسعة عشر عددا .

 أكبر نسبة منها في العدد الرابع _ ٨ كلمات _ وأقل نسبة في
 العدد السادس عشر _ لا يوجد به كلمات متقاطعة .

• موسوعة فلاش : بلغ عددها ٣٧٦ موسوعة . أكبر نسبة في العدد السابع - ٣٦ موسوعة - وأقل نسبة في العدد السادس عشر ويه ٧ موسوعات فقط .

• فكاهات : بلغ عددها ٢٨٤ فكاهه .

أكبر نسبة في العدد الثامن - ٣٨ فكاهة - وأقل نسبة في العدد الخامس عشر - ١٥ فكاهة .

• فلاشات : بلغ عددها ٢٣ ؛ فلاش .

أكثر عدد بع نسبة فلاشات هو العدد السادس عشر ويه: ٥٥ فلاش _ وأقل نسبة في العدد الخامس وعددها ١٠ فقط.

• مغامرات : ۱۲۱ مغامرة عدد صفحاتها ۸۵۸ صفحة .

أكثر عدد به مغامرات هو العدد الضامس عشر وبه ٢٧ صفحة ، وأقل عدد جاء في العدد الحادي عشر وبه ١٢٠ صفحة فقط ..

والجدول التالى يوضح هذه الإحصائية بالأرقام: إحصائية ١٠٠٠٪ إ

صديق فلاش الشهير أيمن جمال الدين عبد الفتاح من حدائق المعادى ، مازال يثبت حبه لفلاش واهتمامه به .

وفى العدد الماضى تشرنا له وصديقه عيد عبد التواب أمين وحتى الحصائية مصغرة عما قدم فى الكتاب من العدد الأول وحتى العدد التاسع عشر .. وفى هذا العدد ننشر له إحصائية أكبر وأشمل ، ولا بفوتنى أن أشكر له هذا المجهود الواضح .

بلغ عدد ألعاب الذكاء في التسعة عشر عددًا من فلاش _ المعدد العبة ذكاء ، وكانت أكبر نسبة من ألعاب الذكاء في العدد الرابع (سر الصفقة الفاسدة) وبلغ عددها ١٠١٤ لعبة .. وكانت أقل نسبة _ من نفس الألعاب _ في العدد الثامن (سر العداد) وبلغ عددها ٢٥ لعبة ذكاء ..

• كلمة السر: بلغ عددها في التسعة عشر عددًا ١٢٥ كلمة سر ..

أكبر نسبة منها في العددين الرابع والسادس - ١٢ كلمة - وأقل نسبة في العدد الثامن - ٣ كلمات فقط ..

EA-

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

P 3 2 0 000

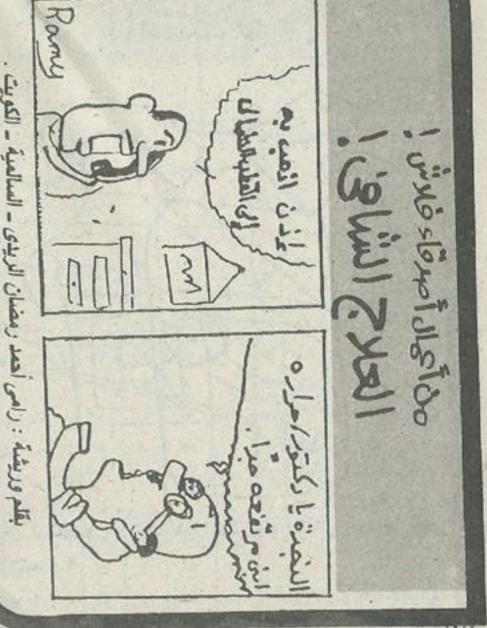
MOS. CINY

ت معسرت	iezai	فكالمات	مرسوعة فلاش	. کلمات متقاطعة	المة السر	أالماب نكاء	اسم قعسند
٥٠= ٩ ميلحة	٧.	14	77	1	0	Yt	١ ـ سر عقدة مرقل .
1-4- Y1- Y	17	۳.	"	Y	V	AY	٢ - سر جمعية الصيار .
۸ -۲۲ صفحة	17	77	11	V	٨	Ao	٣ - سر الطبق الطائر .
١١ - ١٠ صفحة	11	Y.	79	A	14	1.1	ء - سر الصفقة القاسدة .
١٤ = ٥٠ صفحة	1.	40	40	7	"	51	٥ - سر اختفاء السفينة .
ا = ۱ صلحة	11	11	YA	1	17	1	٦ ـ سر الصندوق .
٢ = ٢٦ صلحة	77	٧.	TA	t	1.	74	٧ ـ سر العروس الفائنة.
ا - ، د صفحة	17	TA	41	0	4	10	٨ - سر العداد .
٥ - ٢٦ صفحة	17	۳.	"		A	14	٩ ـ سر العنكيوت .
م حدد ما	**	11	Yo	1	0	34	١٠ _ سر النقطة .
٢ = ١٢ صلحة	44	44	10	T	0	Yt	١١ -سر أختفاء المجوهرات
indust = 1	44	14	111	+	0	VY	١٢ - سر الأنفام الصامتة.
۲ -۸۱ صفحة	۳.	177	11	+	0	VV	١٢ - سر الميراث .
٨ - ١٥ صفحة	YA	F.	14	1	0	VA	١٤ - سر انهيار هرقل.
۷ - ۷۷ صفحة	7.	10	115		1	17	١٥ - سر اللص الهلامي.
ا - ، مفعة	to	11	\ v	-	1	1-4	١٦ - سر الرسالة الحائرة.
٧ - ١١ صفحة	11	17	1	1	0	V.	١٧ ـ سر الوصية .
٢ - ١١صلحة	44	171	1000	1		۸.	١٨ - سر الرجل القهد .
۲ - ۲۱ صفحة	17	1			1	. 71	

اشنباك !
590
74
هل تستطيع أن تفك هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟ الأشياء ؟ الدرجة ٨

10

0.



الكويت

الريدى

: زامی



1000

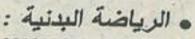
• رئيس العمل:

الأحلام التي يظهر فيها رئيس العمل تكون في أغلب الأحيان دليلًا على معاناة الشخص الحالم من تسلط رئيسه في العمل وعدم اقتناعه به . وقد تكون شعورًا بالإضطهاد في العمل.



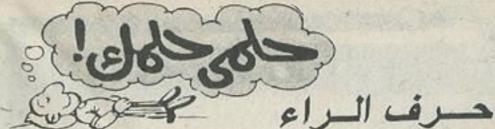
• الريش:

عندما يظهر الريش - في الحلم -زاهيًا وجميل الألوان فهذا إشارة إلى أخبار سارة . أما الريش الأسود فإنه يشير إلى أخبار سينة .. أما المتسخ فإنه يدل على أخبار غير مؤكدة . وقد يعنى حصولك على ملابس جديدة إذا تلقيته من أحد (في الحلم طبعًا) .



الحلم بلعب الرياضة البدنية - بشتى أنواعها - دليل الصحة الجيدة أو الصداقة والصحبة الطيبة .. وقد يشير إلى الانتقال إلى فترة نقاهة ...





• الرضيع:

الرضيع الذي لا نعرفه رمز للتغيير البناء .. وقد ينزل من السماء ، وفي هذه الحالة فإن المرحلة الجديدة في حياة الحالم تأتى دون إرادة منه كما لو كانت قضاء وقدرًا ، وقد يهثل الرضيع

الذي لا نعرفه حلا لبعض الصراعات في داخلنا أو بداية مرحلة جديدة .. أما إذا كان الرضيع يعانى الامًا فإن هذا فأل غير حسن ..

الحلم بالريح قد يعنى اخبارً اسارة وقد يعنى عقبات ومشكلات .. فالحلم بنسمات رقيقة فأل طيب ، أما العواصف فهى رمز للقشل وخيبة

مفاجأة سارة عندما تداعب الريح وجهك برفق أما الريح التي تجذب ، للخلف فهي عقبات تؤخر الخطي .

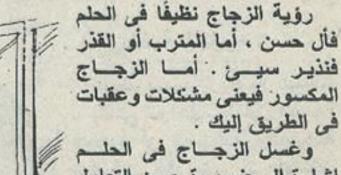


استقبال الزائرين في الاحلام يشير إلى ضرورة إعادة التفكير فيما قررت القيام به أو فيما خططته . أما إذا كنت أنت الزائر في الحلم فهذا تحذير لك من الوقوع في مكيدة ..

شراء وييع الزيد في الحلم إشارة إلى مكسب ضنيل في I Vaelb.

أما أكل الزبد الطازج في الحلم فهو إشارة إلى الصحة السليمة والشفاء من مرض.

اما غير الطازج فدليل على الفشل والإخفاق.



وغسل الزجاج في الحلم إشارة إلى ضرورة حسن التعامل مع الأخرين.

ه الزجاج:

• الزقاق:

رؤية الأزقة في الحلم تشير إلى قلق الشخص الحالم .. ولكن مدى القلق والأزمة يتوقف على ما إذا كان الشخص قد رأى هذا المكان من قبل _ في الواقع _

ه الزهور:

رؤية الزهور المتقتحة في الاحلام تعنى السعادة والنجاح ، أما إذا كانت ذابلة فهذا يعنى (١ انتهاء قصة حب ..

وعندما تهدى إلى الشخص الحالم باقة من الزهور فهذا دئيل على الإفصاح عن الحب ..

أما قطفه للزهور فقد يشير إلى تشوقه للحب.

ه الزيت:

الحلم بزيت الزيتون - او غيره _ عادة ما يرتبط بالمال .. وشرب الزيت في الحلم يشيسر إلى الإصابة بمرض ..

أما الاستحمام به فدليل على الشفاء من مرض ..





رؤية الساعة في الحلم تشير إلى قيام الشخص الحالم برحلة عن طريق البر ، ودوران الساعة بسرعة غيسر عاديسة يعنسى الاحساس بأن الوقت يمر بسرعة ويفلت دون إنجاز عمل.



و ساحة القتال :

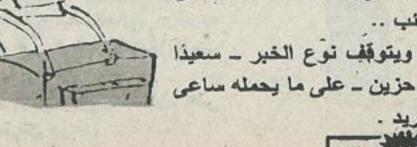
الحلم بساحة القتال يرمز إلى أن الشخص الحالم لا يجد حلا لمشكلة تواجهه أو أنه يعانى صراعًا عاطفيًا .. أو قد يشير إلى. أن بداخله ميولًا عدوانية قوية



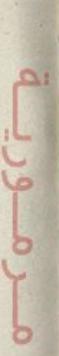
• ساعى البريد :

رؤية ساعى البريد في الأحلام ير ر إلى وصول خير من صديق

أو حزين _ على ما يحمله ساعى









الولد الهندى يقول أنه يرى أربعة طيور .. أما هانى

فيؤكد له أنه يوجد طائر خامس .. ترى من منهما

الصادق ؟

iskiele »

نشابه .. واختلاف ا



الباقية .. فما هو ؟



skick a

أَلَى الخوريلا؟



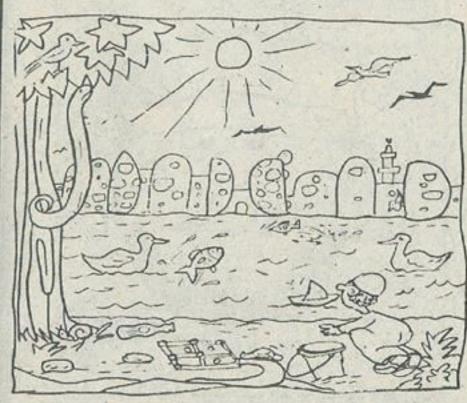
هذا الرجل ذو القبعة ذهب إلى الغابة لصيد الغوريللا .. فبحث عنها طويلًا دون أن يجدها .. هل تستطيع أن تساعده في البحث عنها ؟ وتأكد أنها موجودة في هذه الصفحة . من أعمال: أصدفاء فلاش



شكراً للصديق: أسامة محمد محمد القصاص - المنصورة - دقهلية .

77

17



دقق في هذا الرسم . ثم ابحث عن : ثعبان - قوقع -سلحفاة _ زجاجة _ عصفورين .

الدرجة 🛧



انظر لهذه الأشياء لمدة دقيقتين .. ثم أغلق الكتاب وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتنكره من هذه الدرجة التهانية -

الجزء المخيل! بين هذه الأجزاء التي تكون رسمًا جزء دخيل لا علاقة له بالرسم .. فما هو ؟



77

العرجة -

فلاش ١٦٢

188381

S SESSES A

1.50000001



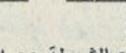


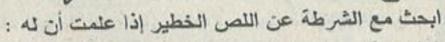












- (١) وجها مستديرًا . (٤) عينين ضيقتين .
 - (٢) شعرامجعدا . (٥) أنفا ضغماً .
 - (٣) أذنين صغيرتين .

مخامرت علرم !!





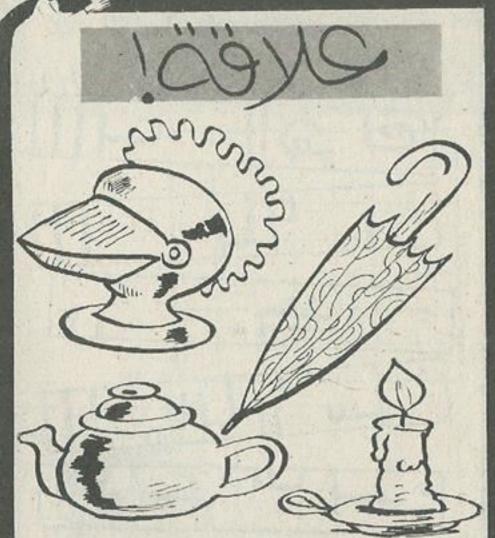
19

1/2

62

فى الصين دجاجة باربع أرجل تضع (٥٠) بيضه فى الشهر!! هذا ما ذكرته صحيفة الجماهير الصينية التى تصدر فى مقاطعة شان دونج بشرق الصين، وأن هذه الدجاجة بجهازين تناسليين، وأن الرجل الذى اشتراها أعتقد أنها بلا قيمة على الإطلاق بسبب تشوهها إلا أنها بدأت فى ٩ / ١٠ / ١٩٩١ فى إنتاج البيض بهذا المعدل العالى.

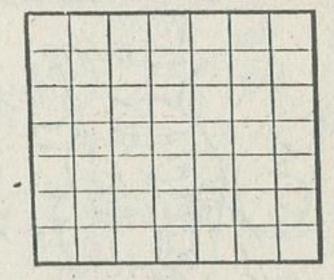
نابلس _ الضفة الغربية من : محمد أحمد أبو زيد .



توجد علاقة بين هذه الأشياء .. لكن واحدا منها لا يشترك معها في هذه العلاقة .. فما هو الشيء وما العلاقة ؟

Seps of a

ا عمر فرش الفزرات!

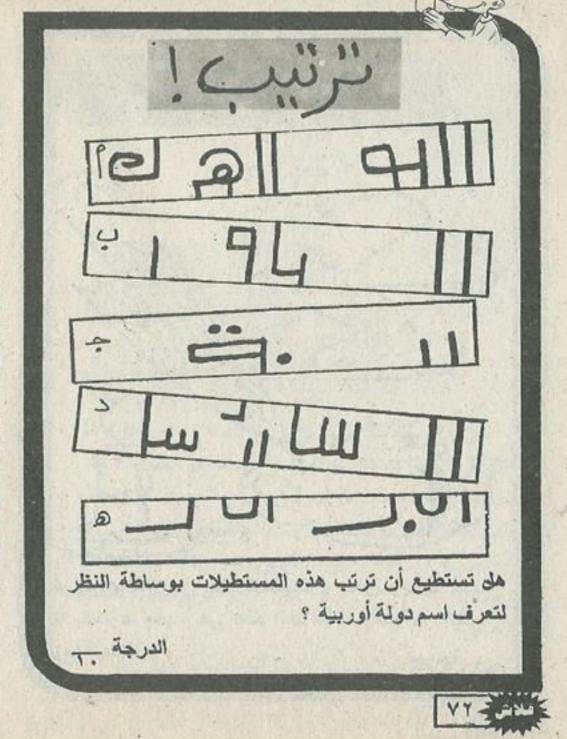




باستخدام المربعات .. هل يمكنك إعادة رسم علام ؟

الدرجة ١٥٠

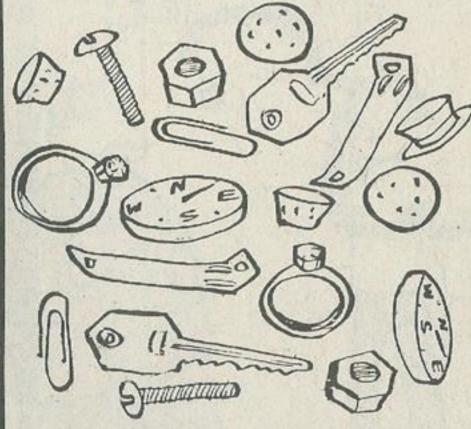
Leon H



۷۷ _ مادش

skielen a

:1 8rol9 8,0



كل من هذه الأشياء مرسوم مرتين عداشيء واحد فقط مرسوم مرة واحدة . فما هو ؟

الدرجة -

ون أعلى أصرقاء فلانثن الالقاة ذات الوجمين!



لوحة أرسلها الصديق : محمد نادى أحمد من محافظة القليوبية تصور فتاة جميلة قبل الزواج و بعد الزواج ، ويكفى أن تقلب الكتاب لترى بنفسك !

0

VE - DE

AN VO

* (19) ×

للفنانين فقط

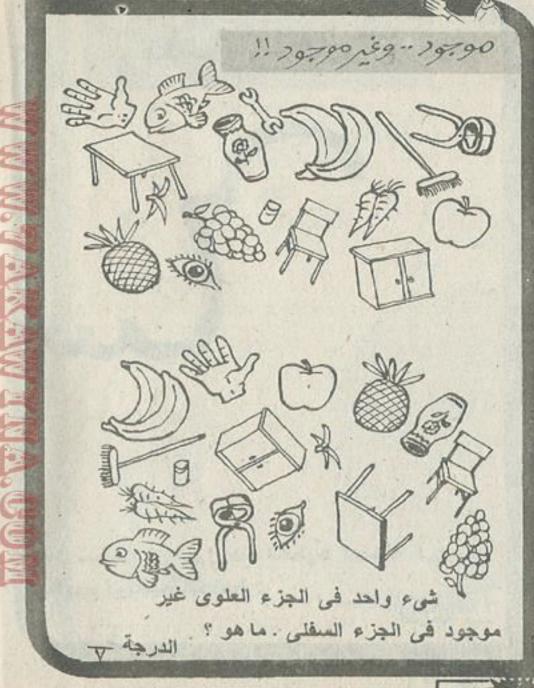
هل تستطيع أن تحول هذه الخطوط البسيطة إلى رسم مفهوم ، ويأبسط الخطوط ؟

الدرجة .



AA AA



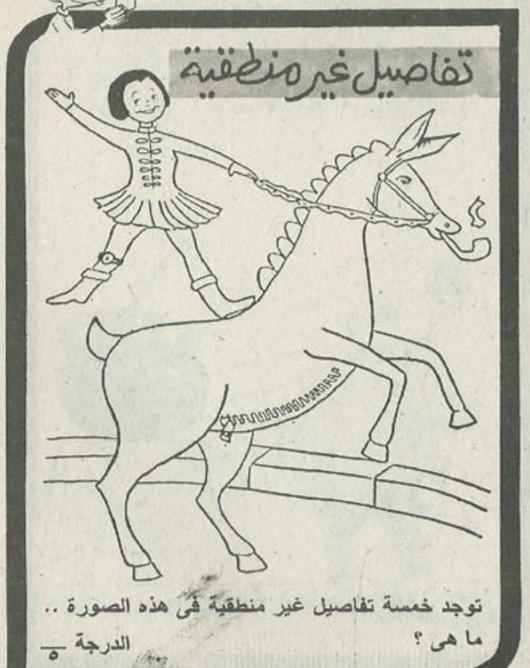


V9

VA - AN

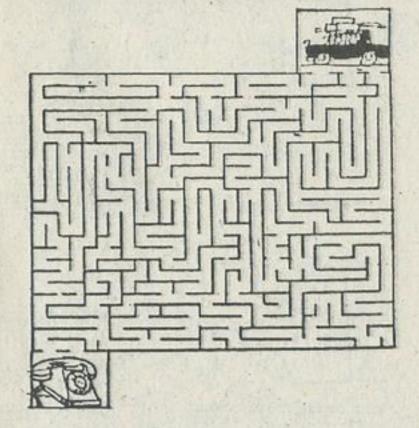
1603605

SPSCAL



مناحة!!

1495991

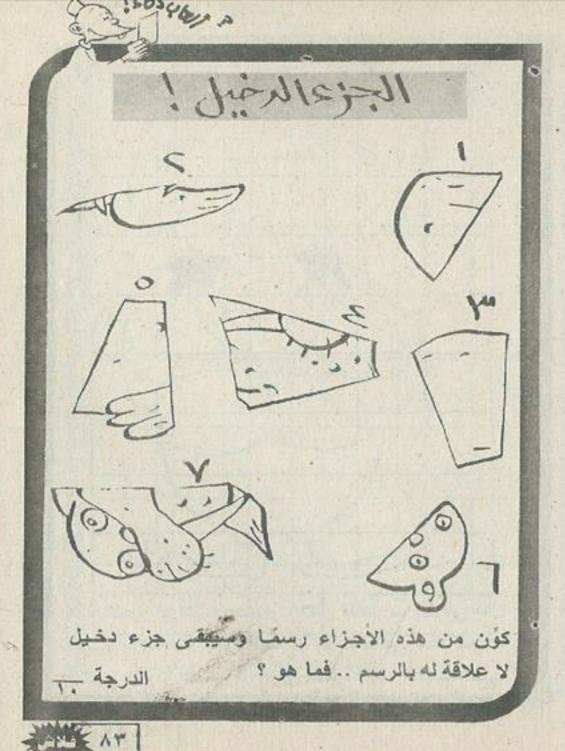


هل تستطيع أن تدل أصحاب هذه السيارة المعطلة على مكان التليفون ليطلبوا النجدة ؟

الدرجة ٦٠

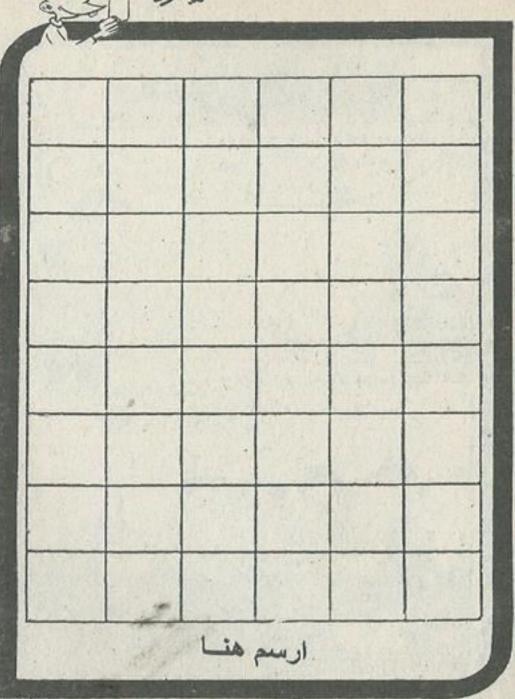
۸. -

APL A1

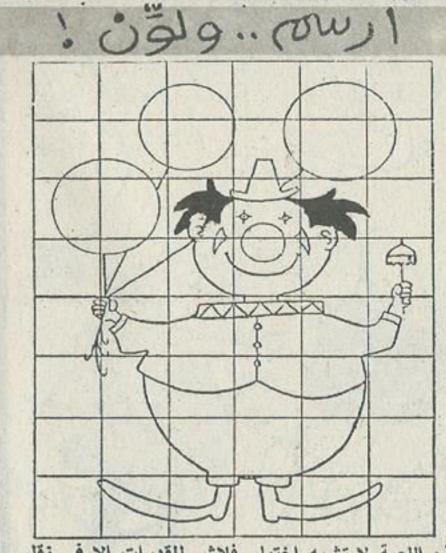




NY - NE



WWW. VAKAWYMA. COM



هذه اللعبة لا تشبه اختبار فلاش للقدرات إلا في تقل الرسم بوساطة المربعات . إلا أنك في هذه المرة ستقوم بتكوين الصورة بألوان مناسبة . الدرجة ب

₩. Vo

مادش _ 3۸

To oblice لهاذا تجاس هكذا واضعًا برك على خدلم لأن ذلك ما سأفتله لوأعطت مليون 9



हैं विश्वविद्

۸۷ کے ملائر



تتكون البلاد من اسطح متعرجة لهضبة يصل ارتفاعها ، ٢٥٠٠ قدم (٧٦٠ مترًا) وهي مصدر المياه التي تفيض جنوبًا نحو مجموعة أوبانجي - كونجو ، وشمالًا نحو نهر تشاري وبحيرة تشاد .

وتغطى جنوب البلاد الغابات الأستوانية تسكنها الغوريللا والشمبانزى .

السكان

تضم البلاد حوالى ٨٠ مجموعة مختلفة الاصول البشرية ، وإن كانت كلها من الزنوج ، وأهم هذه المجموعات : «أوبانجى » في الجنوب ، و «مانديا » و «بايا » في الغرب ، و «سارا » في الشمال الغربي و «باندا » في معدد

أ الماني

إصرالحورية أفيقيا الوسطى

إمبراطورية أفريقيا الوسطى بلد محاط بالأراضى من كل اتجاه ، ويكون حلقة اتصال بين السودان وحوض الكونغو . كثافة السكان فيه من أقل ما يوجد في أفريقيا ، ويعانى كثيرًا من عزلته وافتقاره إلى الموارد الطبيعية . وقد كانت البلاد جزءًا من أفريقيا الفرنسية الأستوانية حتى نالت

بعض المعلومات الرقمية

- المساحة: ١٢٢,٩٨٤ كينو مترا مربعا.
 - السكان: ٥,٦ مليون نسمة .

استقلالها في عام ١٩٦٠ .

- معدل الزيادة السكانية: ٢٠٢ ٪ سنويًا .
- العاصمة : بانجوى (تعدادها ٢٢٠,٠٠٠ نسمة) .
 - اللغة : الفرنسية ، وسومجو .
- الدين : أنيميون (٦٠ ٪) مسيحيون (٣٥ ٪) مسلمون (٥ ٪) .

و العملة : فرنك أفريقي = ١٠٠ سنتيم .

AA ----

الوسط .. وأكثر اللغات شبيوعًا هي سانجو ، وإن كانت هناك لغات ولهجات عديدة أخرى .

والكثافة السكانية على مستوى البلاد كلها ٢,٧ أشخاص في الكيلو متر المربع .

والمدينة الوحيدة ذات الحجم المعقول هي « بانجوى » العاصمة (٢٠٠،٠٠٠ تسمة) وعلى الرغم من أن ٢٥ ٪ من الأهالي يعتبرون من سكان المدن ، إلا أن كثيرًا منهم يعيش فعلا من ممارسة الزراعة .

ولا يتعلم في المدارس أكثر من ٤٠ ٪ من الأطفال ، وتبلغ نسبة الأمية ٨٢ ٪ ، وأكثر الأهالي من الأتيميين ، وإن كان ربعهم من المسيحيين ، كما يوجد المسلمون في الشمال .



الإنتاج الاقتصادي

الزراعة هي العنصر الأساسي في اقتصاد الإمبراطورية ، وإن كانت نسبة الأرض الزراعية الفعلية لا تزيد على ٢ % (!) .

والحاصلات الأساسية هي الذرة والذرة الرفيعة والقطن والبن والفول السوداني والمطاط والتبغ وزيت النخيل .

تنتشر في البلاد نبابة التي تي وتحول دون التوسع في تربية الحيوان .

الموارد المعدنية

هى قليلة فى البلاد وإن كان الماس قد عسبح من أهم العناصر كما يوجد الذهب وهناك خطة لاستخراج اليورانيوم .

191

Sieper a

الكامة الضائعة

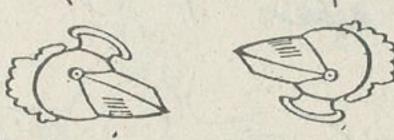
اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى ثلاثة حروف رتبها لتحصل على الكلمة الضائعة وهى : (تمجع طائرات).

TW. TAKAWITA.

لون: رقم (١) بالأبيض، (٢) بالبنى، (٣) بالأخضر، (٤) أخضر فاتح، (٥) بالبرتقالى، لترى لوحة جميلة. الدرجة -

\$ \$65.69 ×

تشابه .. واختلاف!







خوذة واحدة فقط من هذه الخوذات تختلف عن باقى الخوذات .. هل عرافتها ؟ الدرجة -

من أعال أصرفاء فلاش ياميدو ليهمعنر قللت is polibly ti Ino بريشة : أحمد زكى على - سوهاج - مصر .

10 P

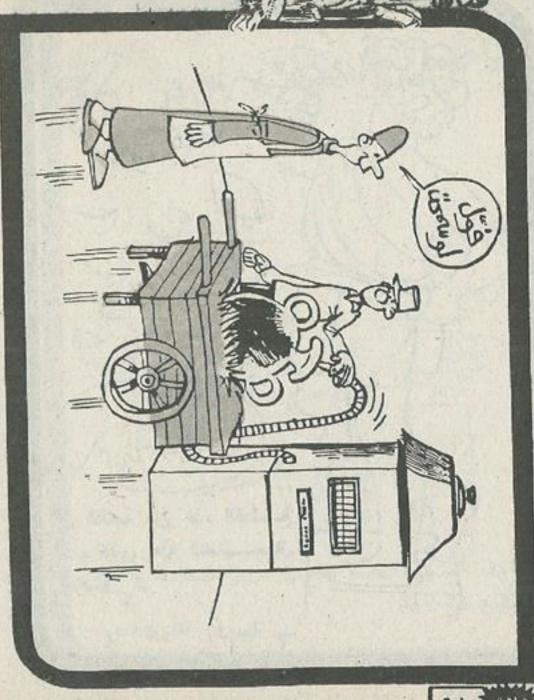




رم ٧ _ فلاش عدد (٢٦)]



COL



٩٩ عَمَادِشَ

ملاش ١٨٩





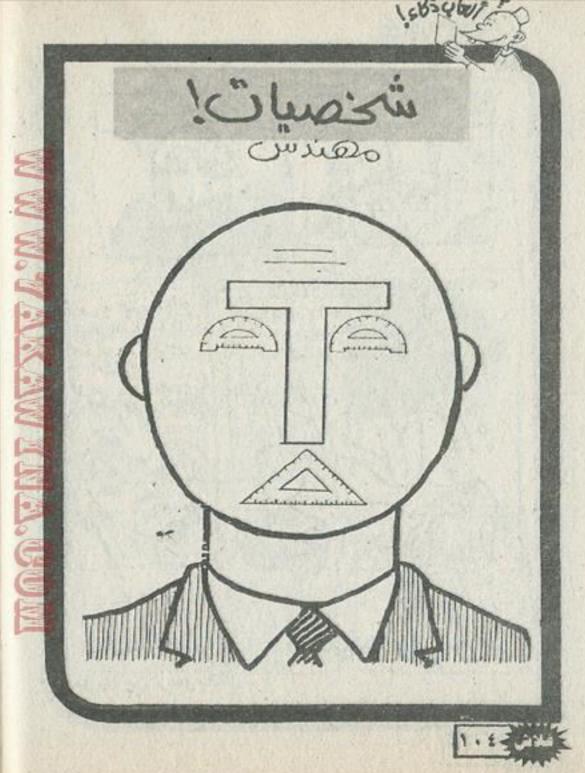
الحالة عادش





١٠١ فالاش

A TABLE شي والمد غير منفقي!! يوجد شيء غير منطقي واحد في هذه الصور ما هو ؟ الدرجة -



11.0

مادابقول ۱۶



العنة النقط CI .CT cc. 8. صل النقط الزوجية أولًا .. ثم الفردية بعد ذلك لترى لوحة جميلة. الدرجة ٧

11.1

احرة فقال كل هذه الدوائر مأخوذة من الرسم عدا دائرة واحدة

فقط .. قما هي ؟



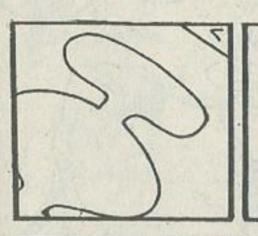
1

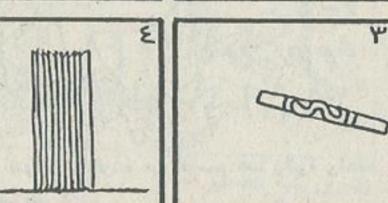
الدرجة ٦٠

100

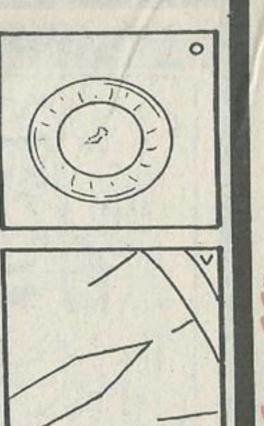
نوقع .. وتخيل!

أنظر لهذه الصورة جيدا .. إنها صور لأشياء تشاهدها وتتعامل معها يوميًا .. لكنها - أى الصور - التقطت من زوايا غير اعتيادية ، أو بأحجام غير اعتيادية ..









والآن أرجوك لا تنظر لصفحات الحلول إلا بعد أن ترهق ذهنك ، وربما تعرف صورة أو صورتين أو أكثر .. أعط نفسك لكل صورة تعرفها درجتين !

الدرجة النهائية ٢٦

مهرجان الاختلافات!

Sold &



مهرمان الاختلافات!

بين الصورتين عشرة اختلافات .. حاول اكتشافها الدرجة ٦٠



188281PM

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لنيك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

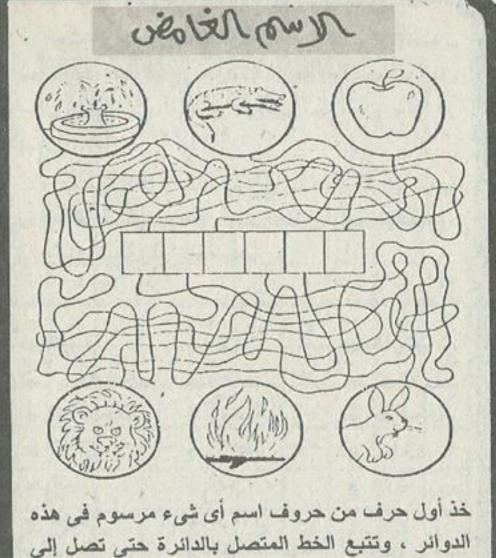
- الهرم. خوفو. خفرع.
- من كاو رع. معيد. أبو الهول.
- حتشبسوت. رمسيس. أبو سمبل.
 - و الأمن . و الأقصر . و أسوان .
 - النيل. نهر. قارب.
 - ه شمس . و فرعون . و نب .
 - و کا . ورع . وسب.

كلمة السر: (علم مصرى قديم)

200 1 ف 0 0 20 0 0 0 0 3.00 07 S NG 19 Ó 9 NG

1100 E

الكرة والسّلة أى تلك الكرات الخمس تستطيع دخول السلة ؟ الدرجة -



مكانه في الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض ،

الدرجة ٧

11V

1117

وهو اسم مجلة شهيرة.

أبيك النعلب؟

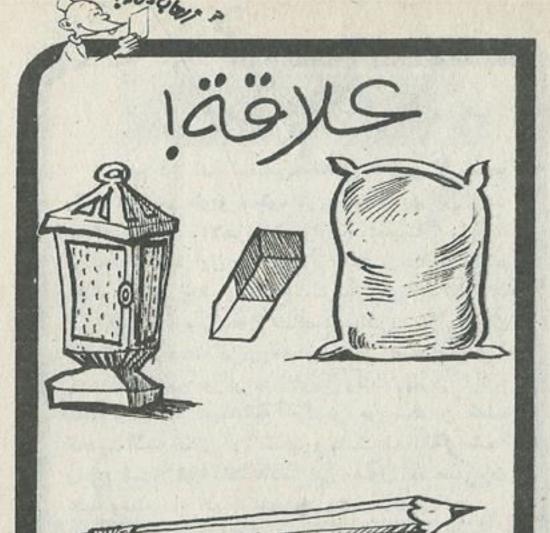


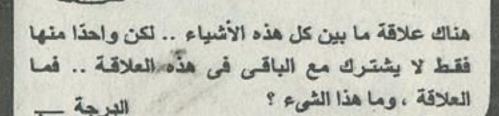
هانى يبحث عن الثعلب المكار داخل هذه الغابة .. هل تستطيع أن تساعده وتجده ؟ الدرجة ٨

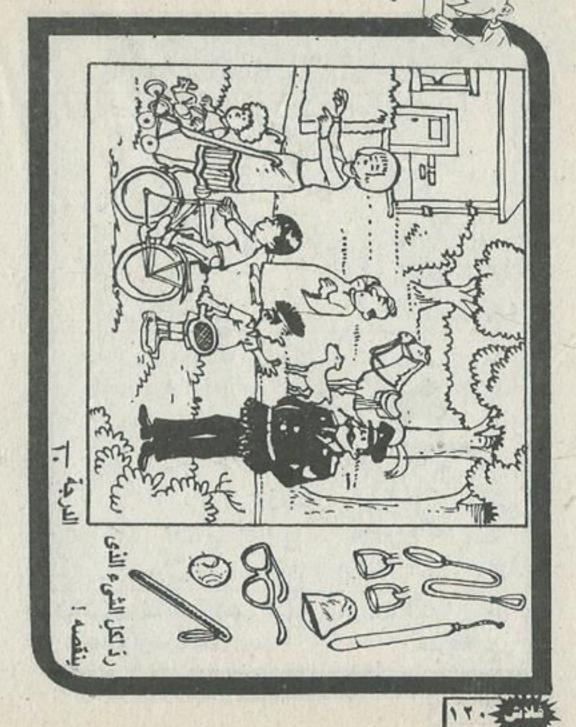


119

ملاش ١١٨٥









التنجيم فن قديم يختص باعمال التكهن أو التنبؤ بالمستقبل عن طريق معلومات يستمد أغنبها من رصد مواقع النجوم والأجرام السماوية عمومًا ، ونشأت دراسة التنجيم أول ما نشأت ، وغد فرغا من علم الفلك ، بشكل ظاهر وواضح عند البابليين ، ثم انتشرت إلى بلاد الإغريق حول منتصف القرن الرابع قبل الميلاد ، ووصلت إلى روما قبيل عهد المسيحية .

ويظهر كثير من آراء الإغريق وتأملاتهم في فروع الفلك والتنجيم المختلفة ، وليس من شك أن العلم الحديث أثبت بطلان فن التنجيم وجاءت الحقيقة واضحة وضح النهار قبل ذلك عندما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كذب المنجمون ولو صدقوا » .





177

ملاش ١٢٢٠

الرائرة العجيجة

دائرة واحدة فقط من هذه الدوائر الأربع مأخوذة فعلًا من السرسم السفلى .. ما هى ؟



الدرجة 🔨







ون أعال أصرفاء فلاش (ابهراليع فاللنه



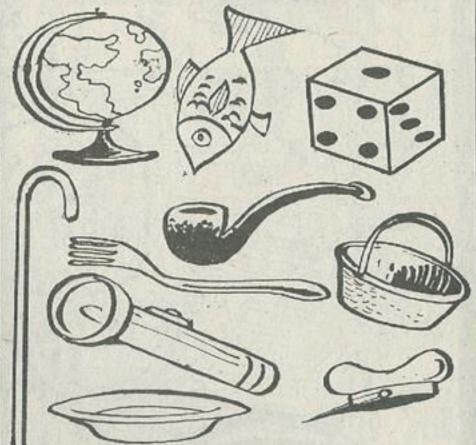
بقلم وريشة الصديق:

الله المالي المالي

محمد همام بركات _ سيدى سالم _ كفر الشيخ .

EBSCH A

هلأنت فوكالناكرة؟



انظر إلى هذه الأشياء جيدًا لمدة دقيقتين ، ثم أغلق الكتاب وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره من هذه الأشياء . الدرجة النهائية .

2496 शकांड!





174

JYV 317V

!stseles a

وناهة ؟!



هل تستطيع أن تدل هذا الكلب الجائع على مكان العظمة .



ملاش ١٢٨٠



إختبار ذكاء للبحّار الغبى ١٠٠







Tiplico P

THE LEW

17.

A MARGOS الخيطوالأبرة! الخيط المتصل بالإبرة ينتمى لأية بكرة ؟



146

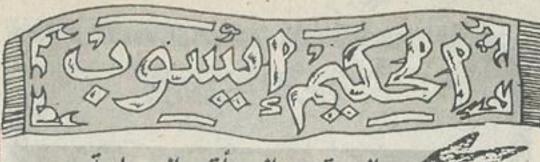
و الشيخ .. والموت و



كان شيخ يقطع الاخشاب من الغابة ، ويحملها إلى المدينة ليبيعها . وفي ذات يوم أجهده السير ، فجلس في جانب الطريق ، وألقى حمله على الأرض ، ونادى الموت ليأتى ويخلصه من شقاء الحياة ، فجاء له الموت من ساعته ، وسأله : لم دعوتنى ؟ فأجابه الشيخ : لترفع ذلك الحمل من الأرض ، وتضعه على عاتقى ثانية !

حريصا عليها مستهامًا بها صبا

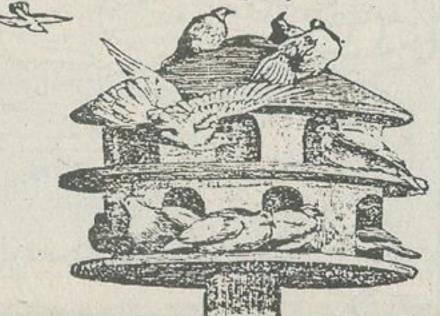
* * *



الصقر والحدأة والحمامة •

فزع الحمام عندما رأين الحدأة ، ودعون الصقر ليحميهن ، فأقبل لوقته ، فلما سمحن له بدخول الجديلة ، وجدن أنه قد عاث فيها فسادًا ، وقتل منهن في يوم واحد عددًا أكبر مما تخطفه الحدأة في عام كامل !

إذا استشفيت من داء بداء فأقتل ما أعلَك ما شفاك



17 E ...

3 TO

ه الولد يستدم ه



كان ولد يسبح فى نهر ، فأشرف على الغرق ، فاستغاث إنسانًا فى الطريق ، فلم يسرع الرجل إلى إغاثته ، بل وقف فى غير اهتمام يوبخه على تهوره !

فصاح به الولد : على رسلك يا سيدى، هلّا أنقدتنى أولًا ، ثم ويخَتنى بعد ذلك ؟

(المعاونة قبل النصيحة) .

* * *

• الأسد والخنزير البرى •

فى يوم قانظ عطشت الحيوانات ، فذهب أسد وخنزير برى فى وقت واحد ، ليشربا من بنر صغيرة ، واختلفا أيهما يشرب أولا . وما لبث أن قام بينهما قتال عنيف . ثم كفا لحظة يتنفسان فيها ، ويستجمعان قوتهما لاستئناف قتال أعنف ، وإنهما لكذلك إذ أبصرا ببعض النسور فى الجو ، ترقب سقوط أحدهما ، لتنقض عليه ، وتشبع من لحمه .

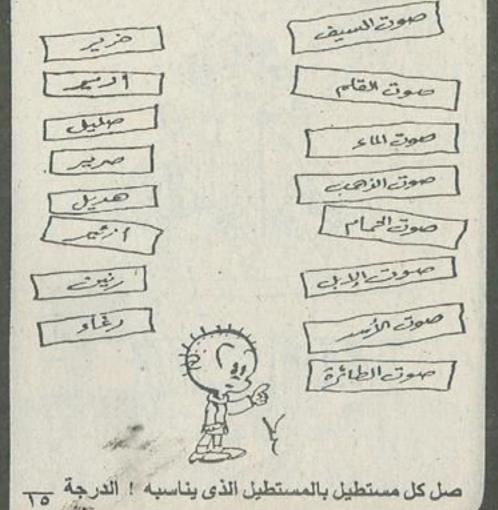
. فكفًا عن القتال من فورهما ؛ وقالا :

لأن نتصافى خير لنا من أن نصير طعامًا للعقبان والرَّجم!



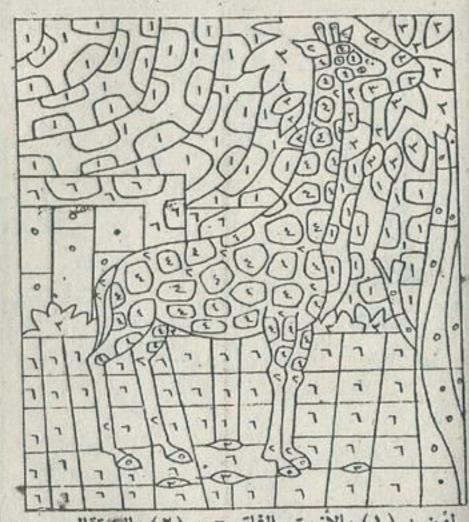


Species a





Selse s



لون : (١) بالأزرق الفاتح ، (٢) بالبرتقالي ،

(٣) بالأخضر ، (٤) بالأسود ، (٥) بالبني ،

(٦٠) بالأصفر . . . الدرجة . .



111

14 - 5-16

كل من هذه الأشياء مرسوم مرتين عداشيء واحد فقط مرسوم مرة واحدة .. فما هو ؟



33

هذه الأجزاء مقطعة من رسم لطائر اللقلق المهاجر . ولكن بين هذه الأجزاء جزء دخيل أمرلا يدخل ضمن رسم الطائر .. فما هو ؟

رجل بوجهن!



هل ترى هذا الفلاح الطيب ؟ حسنًا .. إذا قلبت الكتاب ونظرت للفلاح ستجده قد تحول لرجل آخر .. هيا جرب !!

سلاس ١٤٠٠

سيداى سادى ، تعتذر عن نقريم برنامج فنون ، وبرنامج الشباب ، وبرنامج منهوع وذلك لطول فترة أخبار السادسة ، ونقدم لكم الآن أخبار الساعة الناسعة !

فكاها



11 EV

هل تستطيع أن تحدد (بوساطة النظر) عدد قوالب

الطوب الناقصة في هذا الجدار ؟

A LANGE A

०१९। खूबर ११

ع من رض و رض و زر ع من رض ج من فن رومن رزمن ب من من من من من رص من من رف اضع من می رمن من رش من!





1 3 TES

بدون نفظ!

سهرب مباراه معروبعربا أحداباً عربيه من حس سبر أحداباً عربيه من حس سبر المباراه وسحبها وأهدافها والوق البرى مع فله سعبل والوق البرى مع فله سعبل الأهداف ، فعي السوط الرول نعدمان مصر ١٤٠٠

هل تستطيع وضع النقط فوق الحروف لتفهم معنى هذا الخبر ؟

الدرجة 10

الارةالعادية دائرة واحدة فقط من هذه الدوائر الأربع مأخوذة فعلا من الرسم .. هل عرفتها ؟ الدرجة 🛪

EBSUB A



فقط بها اختلاف عن الرسم .. ما هي ؟

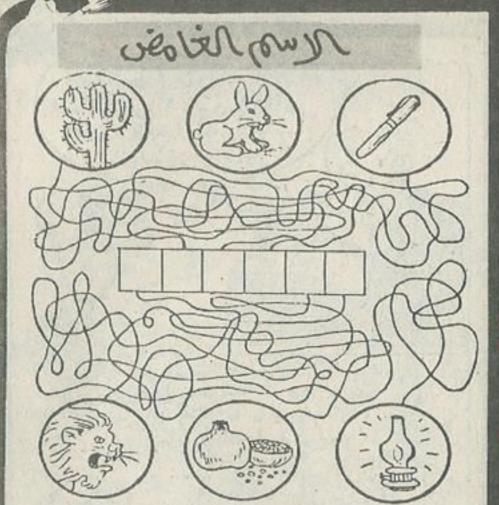
الرص يواجه الهاضة! المتربة دجاجة بثلاثة أرجل مصاعًا مشتعلاً







107 akin



اختلافات ين الصورتين خمسة اختلافات اكتشافها ؟ الدرجة -

اشطب كل حرفين مكررين ستتبقى عدة حروف رتبها ترتيبًا صحيحًا لتحصل على الكلمة الضائعة وهي إحدى الصفات الحميدة.



الدرجة ٧

skisher a أشياء لاجتامها! بين هذه الأشياء بعض منها لا يحتاجه راعى البقر .. هل تستطيع اكتشافها ؟ والدرجة -



مازايقها ؟

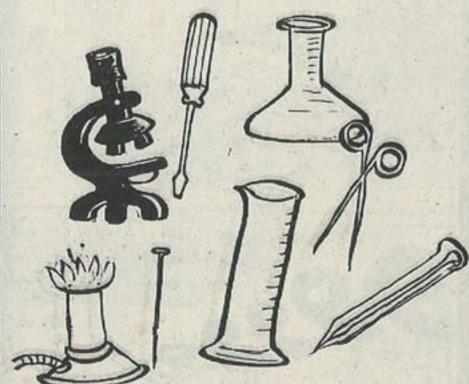
م طس ططر سطوط ف سطط من طظر عس طظ ف سطظ من رطظ ت س بط ع س ف ظ رس وطس رطظهس!



Ulumil it role الع تاج توكي الأرض .. ندور مول نفسه وعول الأرض ، دورته selime with o ١٧ يوما و٧ ساعات विविद्या १ १ .. Jes 2790 الأرض فتستغرا 7777 acho 559 69059 60. abs 619 العالم الشهير «مفهوم» يشتهر - مع عبقریته - بکثرة نسیانه وشروده .. وهو في هذه الجملة قد شرد قليلا وذكر معلومة تحتوى على بعض الخطأ .. هل تستطيع أن تصحح له الخطأه ؟ الدرجة وح

03860 B

! lealis y shint



بين هذه الأشياء بعض منها لا يحتاجه الطالب بكلية الزراعة .. هل تستطيع اكتشافها ؟

الدرجة 🔨

" طارة .. طبارة .. فوق .. وحبيبي ساعد كل طيار في الوصول إلى طائرته.

16839601

1115 M





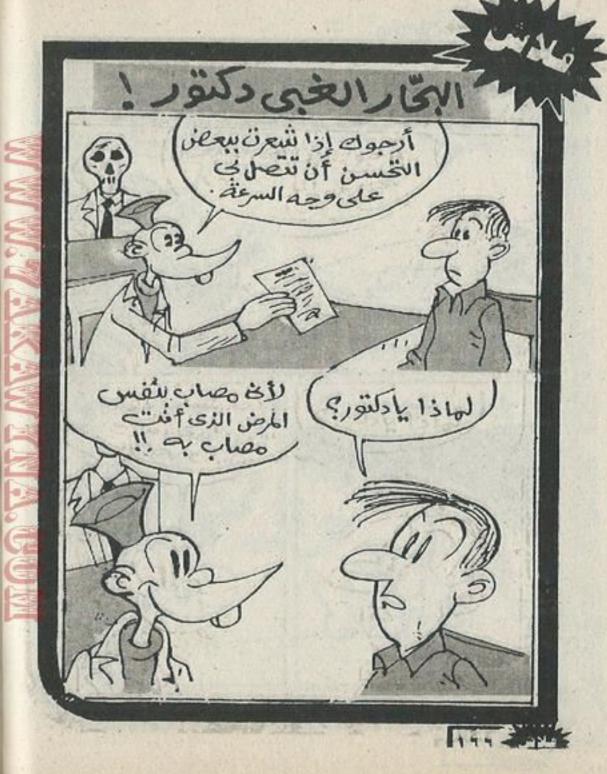


171

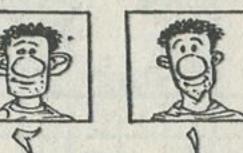
Sodalio

JUL 1170

















ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

(٤) شعرًا مجعدًا . (١) وجها مستطيلاً .

(٥) أَنفَا كَيْنَارِ (٢) أنثين كبيرتين .

(٣) دَقنا مديبة .



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول السواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لنيك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

و بخاریة .	و دراجات .	ه سياق .
------------	------------	----------

- مضمار . رالي · حلية .
- و جماهير . و حادث . و سيارات .
 - قاد . شد . دن •
 - أبطال . ميكانيكي · مفتاح ·
 - كاوتشوك . فاز . أول ·
 - ثان . ثالث · فجر ·
 - . نسد

كلمة السر: (يوجد في السيارة)

0 00 19 0,07 NN 075 10 9 >

2141



صفحة من صفحات دنيا خالانتينو المحيثون

اتصل بى صديقى (الانتيم) «جمعة » وطلب منى أن أحضر إليه على القور ، فقد كان فى ورطة شديدة حيث أن والده ووالدته قد خرجا وأغلقا عليه باب الشقة بالمفتاح ظنًا منهما أنه لن يحتاج إلى الخروج من المنزل خاصة فى هذا الوقت المتأخر من الليل .

ولكن « جمعة » - الذي يشتهر بشراهة شديدة للطعام - شعر بجوع شديد ولم يجد في الثلاجة غير صينية سمك .

و « جمعة » يكره السمك كرها شديدا ، وكثيرًا ما كان يقول : « لو كان بينى وبين الموت جوعًا ثوان معدودة ، وجاءوا إلى بأشهى أصناف الأسماك ؛ فلن أذوق منها قطعة صغيرة .. بل سأفضل الموت جوعًا» .

لهذا اتصل بى « جمعة » وطلب منى أن آتيه بأى طعام وسوف يدلى إلى بـ « السنبت » لأضع له فيه هذا الطعام !!

ومن المعروف أن الصديق لا يظهر معدنه النفيس إلا وقت الشّدة .. فمن هذا المنطلق بدأت التصرف ، فاتجهت إلى ثلاجة منزلنا وفتحتها لأجد فيها دجاجة مشوية كانت أمى قد أعدتها لوالدى كى يأكلها - بالهناء والشفاء - عند عودته بعد منتصف الليل ..

لفقت الدجاجة في ورق الألومنيوم الأنيق ، ودخلت غرفة أمى لأستأذنها في الاستيلاء على الدجاجة ، ومن ثم الخروج بها إلى صديقي « جمعة » .

لكن الوالدة كانت في «سابع نومة » وأشفقت عليها أن أوقظها لأخبرها بخبر تافه كهذا ..

فقررت أن أطير إلى « جمعة » . ثم أعود حيث سأجدها متيقظة ..

منزلنا في (مدينة نصر) ومنزل « جمعة » في مصر الجديدة .. ولم



TVY-

انطلقت السيارة وأنا أتنفس الصعداء وأتخيل « جمعة » وهو ينقض على الدجاجة ويعمل فيها أسنانه الحادة ، ويرفل عينيه إلى السماء بين حين وآخر ليدعو لى ..

لاحظت أن سائق التاكسى اتجه إلى طريق مخالف لطريق مصر الجديدة تمامًا ..

فسألته:

_ إلى أين تذهب ؟ هذا الطريق لا يؤدى إلى مصر الجديدة مطلقًا .

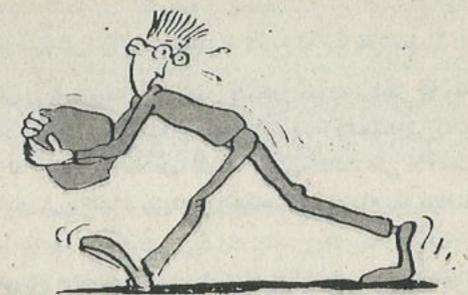
أجاب في بساطة :

_ سأذهب لمصر الجديدة عن طريق رأس الرجاء الصالح .!

أصبت بدهشة شديدة مراجعة ولم أدر ماذا أقول:

امتدت بد السائق إلى زر الراديو ففتحه، وكانت نشرة الأخبار تذبع أخبارًا متنوعة عن أحدث فنون القتال





تكن هناك أية وسيلة مواصلات فى هدا الوقت ، فقررت أن أستكمل تضحيتى وأستقل (تاكسيًا) حتى لا أتأخر عن «جمعة » فأجده دخل فى غيبوبة ..

والعجيب أن أكثر من ثلاث سيارات أجرة رفض سانقوها توصيلي لمصر الجديدة برغم قربها من مدينة نصر ..

وبدأت أشعر بالقلق كلما مرت دقيقة وأنا مازلت واقفا في كاني ..

وأخيرًا وافق سائق تاكسى (ابن حلال) أن يتنازل ويضحى ويوصلني لمصر الجديدة ..

قفزت بسرعة داخل السيارة قبل أن يغير رأيه ..

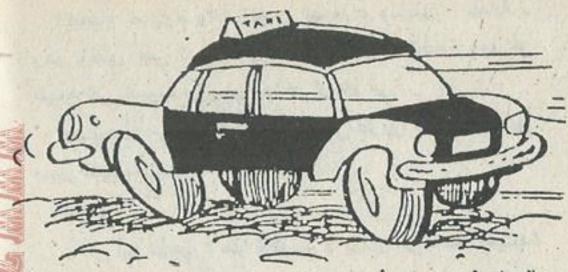
175

وفجأة ضغط بكل قوته على (فرامل) السيارة ،فاصطدمت بتابلوه السيارة في شدة وغاص قلبي حتى خرج من جسمى ووقع في أرضية السيارة .

توجست شرًا حين فتح السائق باب السيارة ، وخرج منها .. ثم وقف في عرض الطريق ، وقال لي يصوت عال :
- انتظر قليلًا حتى (آخذ تعسيلة) وبعدها أقوم بتوصيلك ! وافترش الأسفلت ونام في وضع غريب يشبه وضع الجنين في بطن أمه !

سارت الأمور بسرعة شديدة .. فقفزت إلى المقعد المجاور ، وعالجت السيارة فدار محركها وعملت قدماى فى سرعة فانطلقت السيارة مزمجرة ، وصاحبنا لم يتحرك من مكانه !





والدمار في مختلف أنحاء العالم .

وفجأة انطلق صوت المذيع في لهجة حادة :

- جاءنا الآن أن مجنوبًا تمكن من الهرب من مستشفى العباسية وقفز إلى أول سيارة أجرة قابلها ، وضرب سانقها ورماه خارجها . وعلى أى مواطن يقابل هذا المجنون أن يبنغ عنه فورًا وألا يتعرض له حيث أن جنونه من النوع الخطر .

دب الرعب في كل ذرة من ذرات جسدى ، وانكمشت في مقعدى انكماشنا شديد حتى صار حجمى مثل حجم حبة القول ، ونظرت للسائق فوجدت علامات الجنون تبدو حقًا على وجهه !

كانت السيارة قد وصلت لأول الطريق الصحراوى الذى يؤدى لمدينة الإسكندرية .

JAH - TA

عدت إلى طريق الهرم لأجد جمهرة من الناس تعترض طريق السيارة فحمدت الله واستنشقت أنفاس الحرية .

لكن هذا الاطمئنان لم يدم إلا ثوان معدودة ، لأن الناس أخاطت بالسيارة وأجبرتنى على الوقوف وكان بعضهم يصيح في حماس :

- ها هو المجنون .. ها هو المجنون .. رقم السيارة مطابق لما أعننته الإذاعة !!

حاولت أن أشرح لهم أننى لست هو ، وأمسكت بالدجاجة . وقلت :

_ أنا لست مجنونا .. أنا ذاهب بالدجاجة لـ « جمعة » حتى لا يموت .. إنه لا يحب السمك .. سأضعها في السنبت ليأكلها .. و ..

وانطلقت الأيدى كلها نحو هدف واحد فقط ..

العبد لله !! ليفرغ الجميع كيتهم في الحياة في شخصي لضعيف !

* * *

بعد أربع ساعات نجحت بعد جهد شدید _ فی إقناع الضابط بصحة روایتی خاصة حین اتصلت بصدیقی « جمعة » _ الذی لم یکن والداه قد حضرا بعد ، فصدمت فیه حیث أبدی اهتمامه

174

بعودة الدجاجة إليه أولا حتى يستسطيع أن يشرح للضابط الموقف !!

مع بشائر الفجر عدت إلى المنزل على أطراف أصابعى وأنا أتمنى أن أجد الوالد والوائدة نائمين ، وفتحت الباب بمفتاحى الخاص في هدوء

أظنكم توافقونى فى أنه ليس من اللياقة فى شىء أن أنال العلقة الثانية فى أقل من ست ساعات .. فكان والدى فى قمة الغيظ حين عاد ولم يجد الطعام فى الثلاجة كذلك لم يجدنى دون أى مبرر مقنع !

وإلى صفحة أخرى من صفحات

TVI

هل تستطيع أن ترتب هذه المستطيلات بوساطة النظر ؟ الدرجة ٦٠

تأمل هذا الشكل الهلامى ، وإذا كنت ذا خيال خصب ، وعين لماحة فسوف تستخرج منه رسومًا لكلب ، فيل ، شبح ، شاكوش ، وجه إنسان ، مسدس ، فرشاة رسم ، وغيرها من الأشكال .

11/1

علاش جد ١٨٠

!! mulland !!

ترى كم يبلغ عدد هذا القطيع من الماعزي

مخامرات علام!





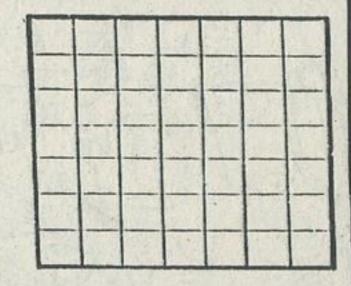


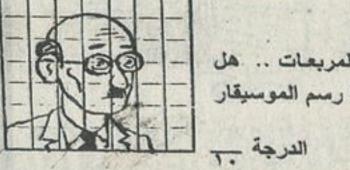
מוניש 1 אר

الدرجة -٢٠

فلاش ۱۸۲

ا عمر فلاش للفذرات!





القصيجي ؟

المسك المبت عون بجبت عون المول المدر المول المول عن المول عن والمعلى المرد المول على المرد المول المرد المول المو



لؤن : (١) بالبمبي، (٢) بالبني، (٣) بالأزُرق الفاتح، (٤) بالبرتقالي، (٩) بالأبيض . الدرجة __

حرتان ومرة وامرة



كل شيء من هذه الأشياء مرسوم مرتبن .. عدا شيء واحد فقط .. مرسوم مرة واحدة .. فما هو ؟ الدرجة -

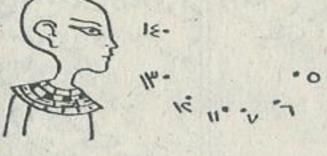
144- 144

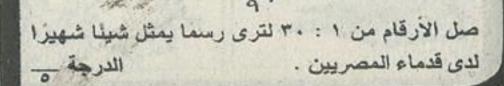
ekick a

لعبة النفع

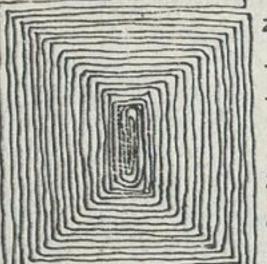
14 19 cc cc cc ca ca ca ...







... aulmo aice

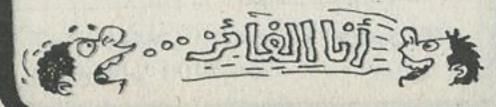


يلعب هذه اللعبة المسلية لاعبان .. ومطلوب جريدة واحدة .. طريقة اللعب :

كل لاعب بأخذ صفحة واحدة ، ثم يحاول أن يقطع هذه الصفحة شرائح

طولية رفيعة جدًا بصورة حلزونية كما هو مبين في الشكل .. مع مراعاة عدم قطع أي جزء وإلا لن يحسب مع الطول النهائي .

فى النهاية يتم قياس طول كل حلزون والقائز هو اللاعب الذى يصنع حلزونا أطول .

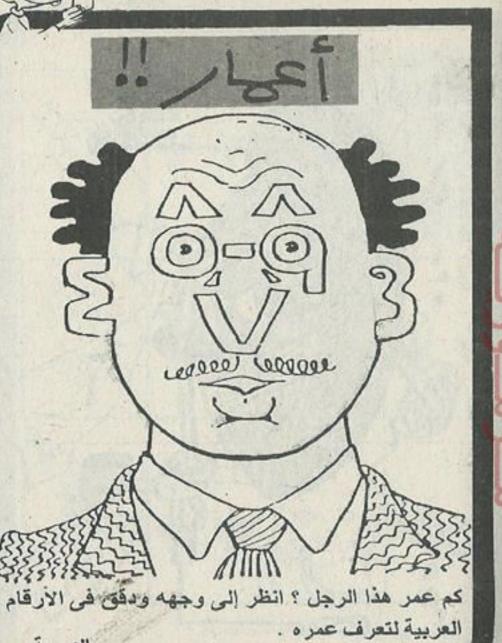






J. 20 2191

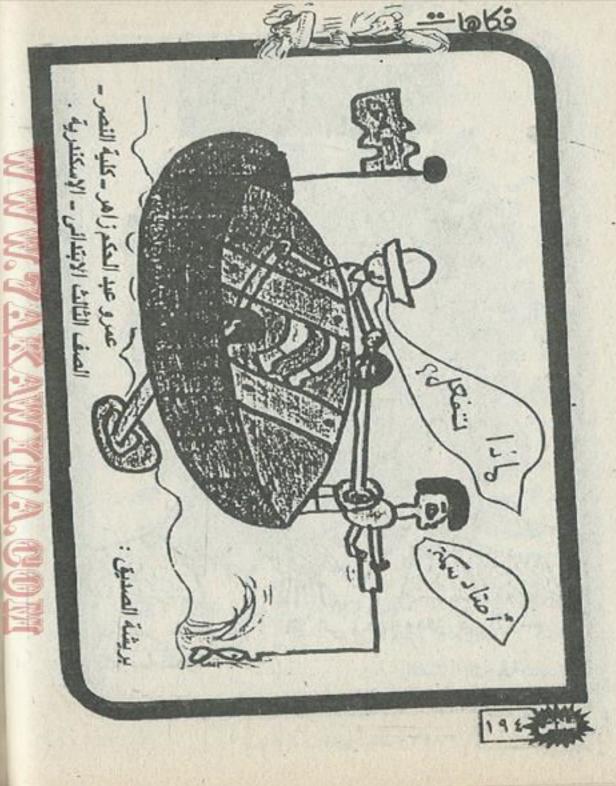
BSC/BI A



استخرج من هذا الشكل الهلامي الرسوم الآتية : قط ،

بطة ، دجاجة ، وجه إنسان ، كرة ، قبعة ، سيارة ، وغيرها من الأشكال .

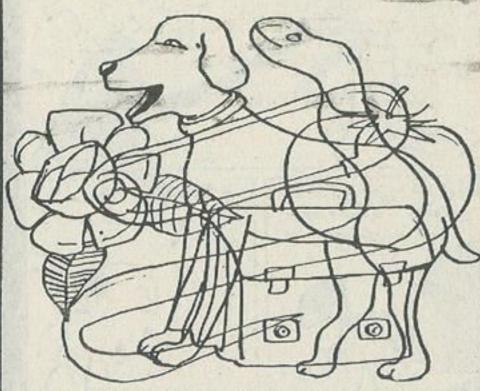
sepsette a رد لكل حيوان أثار الأقدام الخاصة به!



190

Res

الششاك !



بوساطة النظر هل تستطيع أن تفض هذا الاشتباك وتذكر أسماء هذه الأشياء ؟

الدرجة عم

1.500 mides!







16038001







0

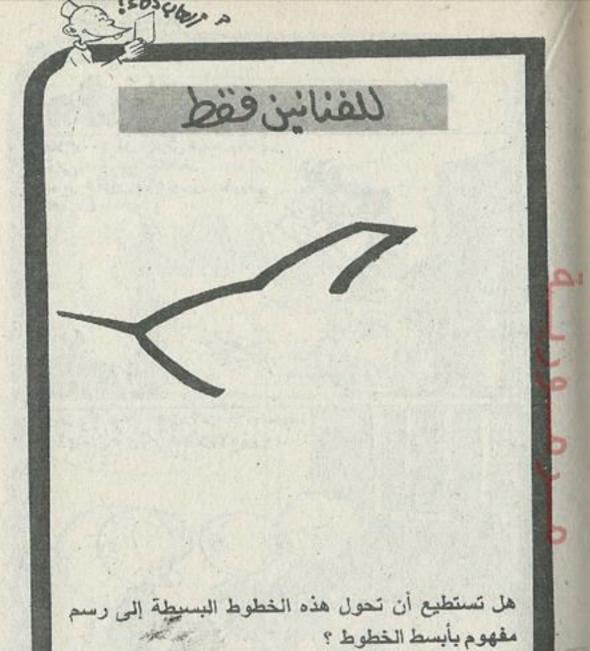
ابحث مع الشرطة عن اللص الخطير «حنورة» إذا علمت أن له:

- (١) وجها مثلثًا . (١) أذنين صغيرتين . -
 - (٢) شعرًا ناعمًا أسودًا. (٥) شاريًا رفيعًا .
- الدرجة ح

(٣) أَنفَا دَقَيِقًا .

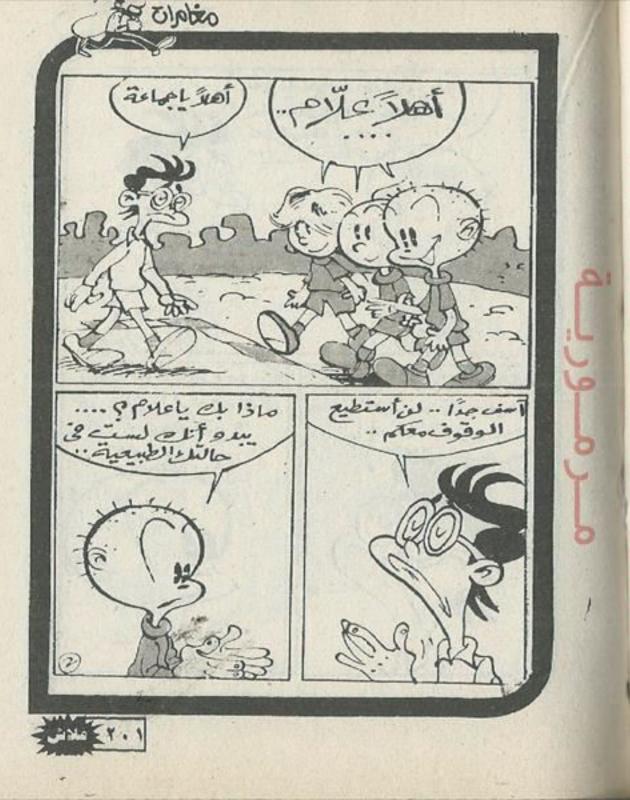
197

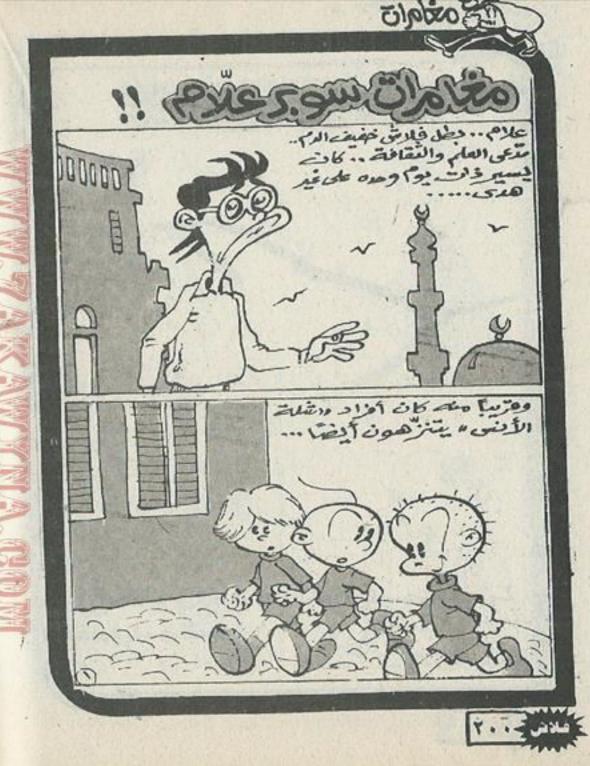
161 akin





199 كالاس







نعم يا ميدو .. تنتا بني حالة من الكسل والالتناب الشرير. ليست في رغبة في وحيث أن الأمروص لهذا الحدّ. في ذا فم تعرض نفسك على طبيب مختص ؟ عدد منهم .. و تكن دون عدد منهم .. و تكن دون أيد فائرة ...

Ollamo Ca

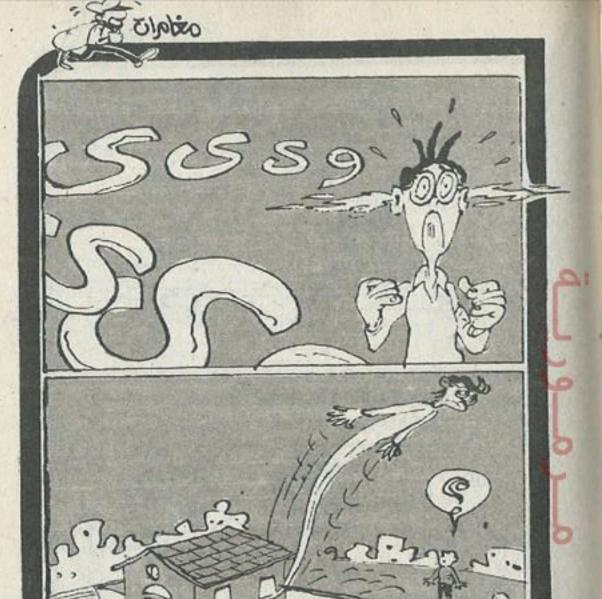
٧٠٣ نادش





CIPOLOGIC

17.0



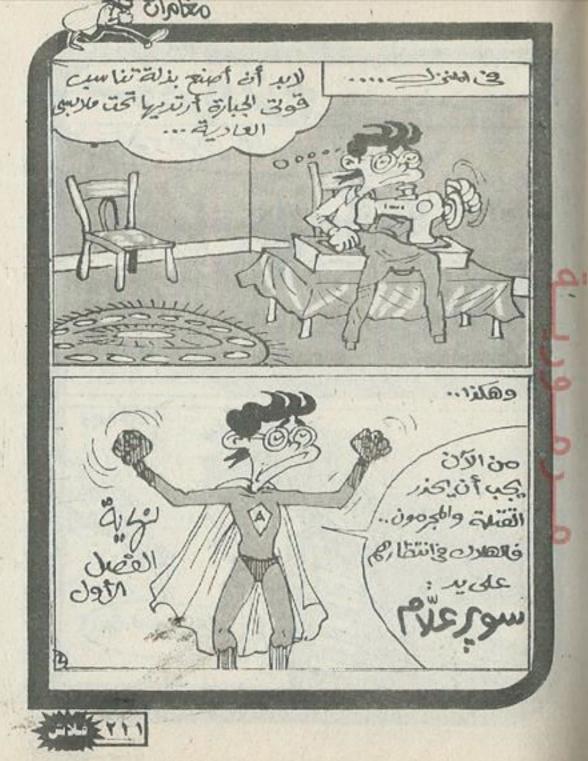


وفي منزل علام. نقطة واحدة وفق من المحلول ؟ وماذا ستفعل النقطة ؟

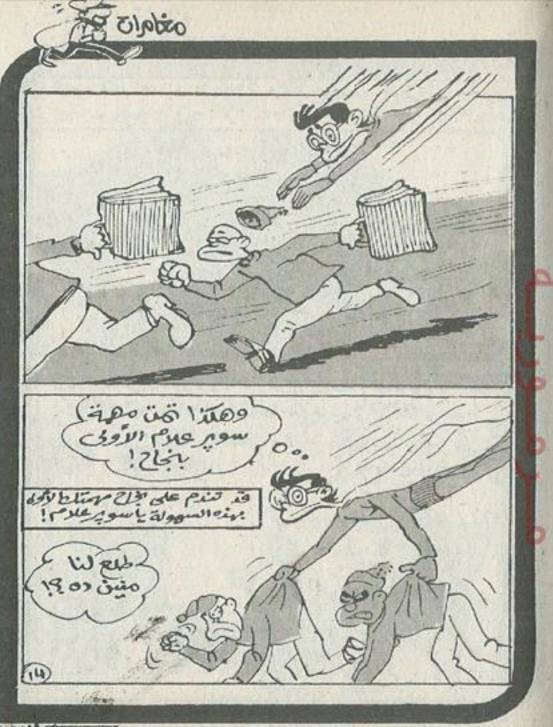


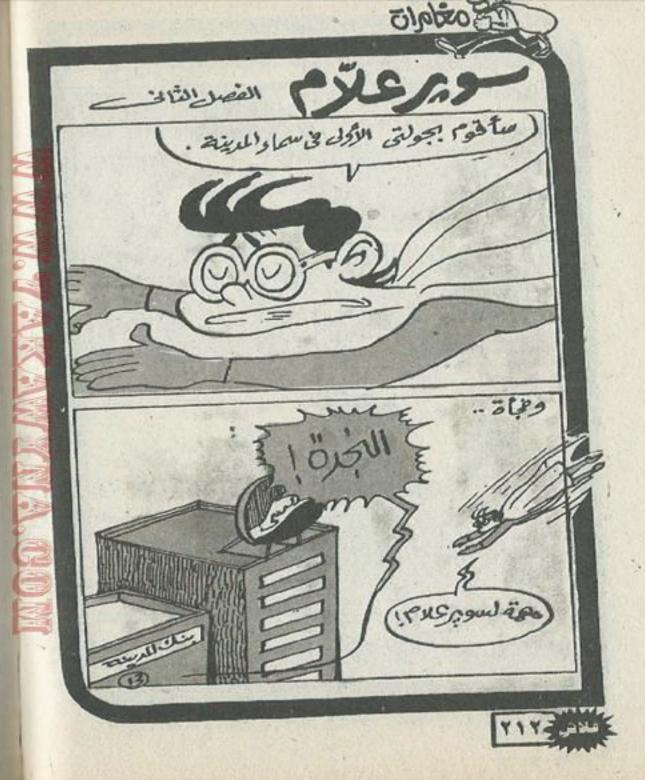


Ostalio St









317 akit





Y14 - 340

V 10





مدس

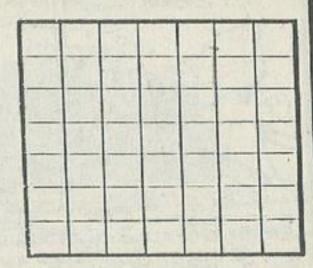
Selsen a

१ डिर्मा डिंड शिर्मिड १



انظر إلى هذه الأشياء جيدالمدة دقيقتين، ثم أغلق الكتاب .. وأعط نفسك درجة واحدة لكل شيء تتذكره من هذه الأشياء . الدرجة النهائية ...

عتبار فلاش للفذرات!



باستخدام المربعات .. هل يمكنك اعادة رسم البحار الغبى ؟

الدرجة ١٥



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (مخوريًا) من أسفل إلى أسفل ، أو يمينًا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

- فاول . تسلل . ضربة جزاء .
- ضربة حرة . رمية تماس . ضربة ركنية .
 - وضرية مرمى . هدف . وإنذار .
 - ه حكم . ه حارس . ه لاعب .
 - و احتياطي . و مدرب . و رف .
 - ه توت . وجول . ه فت .
 - وسم. ورن. وفن.

كلمة السر: (لاعب دولي شهير)

00 ضف N 0 9 ٥ 0 2 b 3 9 5 0 ó 0 5 ف 0 0 N 0 505 0 500 b 5 5

THE WAY





- L 366

ملاش عالم

عردالأسال!



هل تستطيع أن تحدد عدد الأسماك الموجودة في هذه الصورة ؟.. دقّق جيدًا وستكشف الأسماك في كل أنحاء الصورة .



NA TANO









WYV 377V





144 E 444

العبة النقط!

صل الأرقام من ١ : ٧٤ لترى لوحة تعميلة .

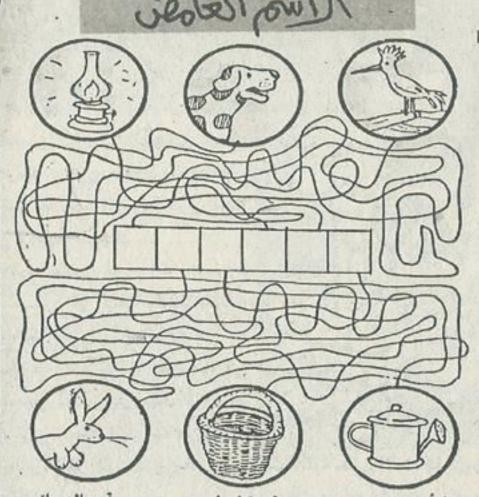
الدرجة -

بطة واحدة فقط وسط هذه البطات السبع تختلف عنها .. هل عرفتها ؟

TIT!

74.

Spice



خذ أول حرف من حروف كل شيء مرسوم في الدوائر، وتتبع الخط المتصل به حتى تصل إلى مكانه في الجدول، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو الجزء الثاني من اسم دولة أوربية. الدرجة ح



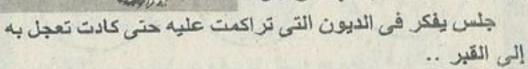
777

- C

المائيات السالة

جلس الرجل العجوز على « فوتيه » في منزله المتواضع ، وكانت علامات الهم والحزن تبدو على وجهه المجعد ..

ولم تنجح سنوات عمره التسعين في بعث الطمأنينة والسكينة في قلبه المجهد، لم تنجح هذه السنوات الطويلة في أن تجعله يؤمن بأن الحياة تسير وأن كل مشكلة لابد لها من حل.



فالجزار والبقال والمكوجى وغيرهم من أصحاب الحقوق لن يصبروا عليه أكثر من هذا .. وأقل ما يمكنهم أن يفعلوه هو قطع إمداداتهم له حتى (يحس على دمه) ويسدد نهم فواتيرهم ..



THE WAY WE WANTED

بدت شبح ابتسامة على أطراف فمه الخالى تمامًا من الأسنان ، وتنهد تنهدة عميقة وهو يتذكر مجده السابق حين كان مطرب مصر الأول .. وقتها كانت له (شئة ورئة) وكان صيته يملأ الآفاق ..

كل هذا بفضل أغنية واحدة فقط .. حققت نجاحًا كبيرًا وقت أن غنّاها ورددتها الألسنة سنوات طويلة ، ومما كان يثير عجبه ودهشته أن أية أغنية أخرى له لم تلاق أى نجاح بالمرة ... مهما حاول وأجهد نفسه في أدائها .. كان نصيبها دائمًا الفشل ..

فيعود لأغنيته الأولى في الحفلات العامة حتى ينقذ ماء

وجهه ..

وهكذا ظل « محمود زَدَ خَمَد » أو محمود سيد أحمد (يعيد ويزيد) في هذه الأغنية واسمها « حاول تفوق وانت بتسوق » الوحيدة حتى استهلكها تماما وشعر في النهاية وكأنها بقرة خلبت حتى جف ضرعها للأبد ...



THE

كان لابد إذن من أن يعتزل الغناء ويعتكف في منزله مادامت الأذواق هبطت إلى هذا الحد ..

واستمر « محمود زد حمد » ينفق من أموال أغنية « حاول تفوق وانت بتسوق » سنوات طويلة دون أن يفطن إلى خطورة ما يسير تحوه ..

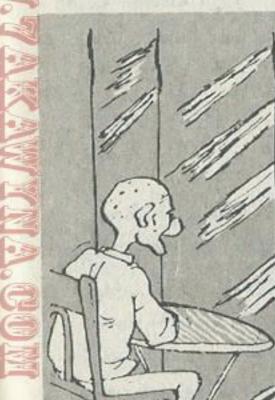
حتى نفدت خطورة الأموال وبدأ يعانى من مشكلات مادية طاحنة ..

أخذ « محمود زدحمد » مكانه المعتاد على منضدة بجوار العمود ذى المرايات في قهوة النشاط ..

وطلب من الجرسون (السحلب) كالعادة ..

بعد دقائق وصل الحاج (مخلوف خليفة) تاجر الأقطان وصديقه الحميم ..

وما أن رآه على تلك الحالة حتى بادر يسأله في قلق :



- أمازلت تغرق نفسك في الهمــوم يا محمود ؟

أجاب «زدحمد»:

- وهل يمكننى أن
أتجاهل الأزمية
الطاحنة التى أمر بها
يا مخلوف ؟
مخلوف:

- مائة مرة أعرض عليك أن أساعدك ماديًا لكنك تصر على الرفض يا محمود .. ماذا أفعل إذن ؟

« زدحمد » :

- أبدًا .. « محمود زدحمد » الفنان الكبير لا يسأل أحدًا المعوتة .. لايد أن أنغلب على هذه المشكلة بمفردى .

مخلوف :

- طبعًا .. علشان مستقبلك !

واستطرد مخلوف :

- ما رأيك با محمود أن تعود للغناء مرة أخرى ؟ بعد شهرين سيقام حفل (أضواء القرية) وهذه فرصة طيبة لك.



747-

THE PARTY OF THE P

« زدحمد » في رعب : ـ أعود ؟ في هذه السن ؟ مخلوف :

ـ سن ؟ أنت مازلت فى فجر حياتك يا محمود .. هل نسبت أن هناك معمرين ؟

بدا التردد على وجه «زدحمد» ولم ينطق ، فأردف مخلوف :

_ هيا هيا . أسمعنى مقطعًا من مقاطع أغنيتك الشهيرة لازم تفوق وانت بتسوق » .

قطب « زدحمد » جبيته ، وقال مقاطعًا مخلوف :

- الأغنية أسمها « حاول تفوق وانت بتسوق » . . هناك فرق شاسع بين الإلزام والمحاولة ! ابتسم مخلوف ، وقال في ود :

اقتنعت إذا يا محمود :

« زدحمد » :

- ولكن هل سأظهر بشكلى هذا يا مخلوف ؟ مخلوف :

_ يا راجل !.. هناك اختراعات حديثة ظهرت مثل الباروكة وطقم الأسنان والعدسات اللاصقة .. اختراعات تختصر من عمرك خمسين سنة على الأقل !

* * *

« محمود زدحمد » لا ينقصه الذكاء ..

ولهذا أدرك بحاسته الفنية أن أغنية «حاول تفوق وانت بتسوق » بتوزيعها القديم الذي يعتمد على التخت الشرقي فقط لن تلاقى قبولًا لدى الجمهور خاصة الشباب منه ..

ولهذا فقد أصبح من المحتم أن توزع الأغنية توزيعًا جيدًا يناسب البائد الغربي ويجدد من شبابها ..

ولم يكن هناك في السوق موزعًا محترفًا قدر الملحن الشاب « عميد الشاجري » .. فتوجه إليه ..

بعد خمس فقرات غنائية من حفل (أضواء القرية) أعلن مذيع الحفل عن مفاجأة كبيرة وقال : - إليكم الآن الطرب الفني الأصيل ، والمطرب « محمود زدحمد » في

« حاول تفوق وانت بتسوق » .

اغنية :



المستخلق علاس

استقبلت الجماهير «محمود زيحمد » استقبالًا حافلًا خاصة وأنه كان في قمة الوسامة والأناقة .. كان يضع باروكة شعر (مفلفل) وطقم أسنان كامل وعدسات زرقاء لعينيه .. وأكمل تلك الصورة التي تفيض شبابًا وحيوية بارتداء (تريننج سوت) برتقالي اللون .

ألقى « محمود زدحمد » أغنيته وسط صيحات الإعجاب الجنونى من الشباب الذى ظل يرقص فى تشوة كبيرة .. ارتاح قلب « محمود زدحمد » وقال فى سرّه :

ـ ها قد عاد المجد من جديد !

صدرت صحف اليوم التالي تتحدث عن نجاح المطرب الأصيل «محمود زدحمد» وتصف هذا النجاح وصفًا تفصيليًا .

وفى الحال أصبح « محمود زدحه » موضة كاسحة بين جيل الشباب .. فما من سيارة الا وملصق على زجاجها الخلفى صورة « محمود زدحمد » . كما طبعت صورة على (التيشيرتات) والبنطلونات الجينز ، وحتى حقائب المدارس لم تخل من صور « محمود زدحمد » ، وأصبحت القاهرة تعيش عصر « زدحمد » !!



التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٢٦)

- إذا حصلت على درجسات بين ١٥٠ و ٧٠١ فأنت متوقدالذكاء ... سريع البديهة ، لمّاح .. تمثلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة .. أهننك!
- وإذا حصلت على درجات بين ٧٠٠ و ٢٠١ درجة فأنت ذكى .. لمّاح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ١٠٠ و ١٠٥ درجة فذكاؤك
 وقدراتك في المستوى العادي الذلك أنصحك بالقراءة
 والاطلاع والانتباه لكل شيء يمر عليك .
- وإذا كانت درجاتك بين ٠٠٠ و ٤٠١ درجة فذكاؤك ومستواك الثقافي على ثنفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة!
- وإذا قلت درجاتك عن مع درجة ، فيجب إعادة النظر في أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ... أليس كذلك؟

خالد الصفتي



تابع حلول العدد رقم (٢٦)

الحـل	صفحة	الحال	سفحة
القيعة	Yo	هانسي هو الصادق، لأنك لو	04
مفتاح الصواميل.	VA	قلبت وضع الصفحة فسوف	
(۱) کلمـــة «کلوکلـــو»	V4	تجد رأس الطائر الخامس فوق	
(٢) كسرات في البنطليون		السزرع في خلفيسة الصورة	
(٣) فم الرجل (t) غطاء عرية		ويجانب جذع الشجرة الضخمة.	
الأيس كريم (٥) بلاطة الرصيف		رقما	33
خلف الولد .		اقلب الكتاب وستجد الغوريللا	77
(١) الحصان يدفسن بايب	AT	هي نفس وجه الرجل لكن	
(٢) أذنا الحصان (٣) ذيل		بالمقلوب.	
الحصان (٤) الفتاة تلبس ساعة		الثعبان هو فرع الشجرة	
في ساقها (٥) سوستة في بطن		الأيمن. القوقع أسفل يميسن	
الحصان.		جذع الشجرة . السلحفاة هي	
الجزءرقمة	14	المنزل الرابع من اليمين على	
سرپ.	44 .	الضفة الأخرى من الترعة.	
رقم ٦	10	الزجاجة على يمين جذع	
(۱) الديك له ذيل (۲) ٣ أرجل	17	الشجرة. العصفور أسفل	
للديك (٣) شباك في المقف		المسجد وأعلى الشجرة.	
الجمالوني (٤) زهرة تتمو على		الجزء رقم ٣٠٠	77
القائم الخشبي (٥) لسان الديك		المجرم هو رقم ٢	75
مشيقوقي .		كلها تنتهى بالتاء المربوطة	٧١
اليد القي تمسك بالدرع .	44	عدا براد الشاي .	
علامات الموسيقي بينها علامة	1.0	الترتـــيب چ، پ، د، ۱، هـ	77
خاطنة .		(اليوسنة والهرسك).	

حلول العدد رقم (٢٦)

الحــل	صفحة	الحـل	صفحة
(٣) إكصدام السيارة .	N. Electric	دياسة _مفتاح شقة _قلم جاف	1
(1) مفتاح السيارة تحت الأكرة.		_لمبــة جاز _شماعـــة _	
(٥) نقطة زائدة فوق كلمــة		مسلس.	
أوتستوب .		(١) السلم في الأرض يجوار	1.
«فن سنة ١٩٩١ سقــط	**	فراع الولسد الأيسر (٢)رأس	
جورباتشوف وظهر بوريس		الفسأر وسط الأشجسار أقصى	
يلتمن، انتهى صدام حسين		اليسار (٣) المنشار خلف البنت	
وانستصر جورج بوش ، راح		(1) المسطرة فوق سقف البيت	
دى كويلار وجاء بطرس غالى		فوق البنت (٥) البيرونة يسار	
أمينًا عامًا للأمم المتحدة .		المنزل (١) أيس كريم (فوق	
١ مع د ، ٢ مع ج ، ٣ مع ب ،	*1	السلم) (٧) الكتاب بجوار رأس	
ا معد، دمع ا .		الولد (٨) حدوة الحصان في	
(١)الكثَّاقَـة (٢)الخطــوط	**	ركية الولد .	
الموجودة على الطبلة		أبو بكر (رضى الله عنه).	11
(٣) طرف الصعصا (٤) حرام		قطر .	
الرجل (٥) النقوش على القبعة.		(١) عداد في لمنان الأمند .	10
اقتناع .	To	(٢) الأسد له أذن أنمية .	
الدائرة رقم ١ .		(٣) أصابع قدمه زائدة .	
ثعبان - شاكسوش - صورة	01	(٤) برج القاهرة السي جوار	
ببرواز مفك ساعة زجاجة		الأهرامات . (٥)شارب الأمد .	
ـ سکين .		(١) إطار المديارة الأمامي .	14.
الة نفخ موسيقية .			100
اله نفخ موسومود .	-	(٢) حاجبا الرجل .	



777

تابع حلول العدد رقم (٢٦)

المل	صفحة	الحال	صفحة
دورة القمر حول نفسه تستفرق	131	عجوز عجوز پس أعيش .	111
۲۷ يومًا وليس [۱۷ يومًا]و٧		الدائرة رقم ٤	10.
ساعات و ١١ دقيقة .		شهدت مياراة مصر ونيجيريا	101
١ مع د ، ٢ مع چـ ، ٣ مع ١ ،	177	أحداثًا غريبة من حيث سير	
1 مع ب.		المباراة ونتيجتها وأهدافها	
(١) المفك (٢) الديوس .	175	والوقت الذي تم فيه تسجيل	
رقم ٢	174	الأهداف ففسى الشواط الأول	
موتور .	171	تقدمت مصر ٤ / صفر .	
الترتيب في د ، ب ، ا ، ج	141	الدائرة رقم ٤	107
(الرجل الفهد).		(١) برواز الصورة على جانب	101
٩ عنزات .	145	الكاميسرا (٢) حذاء ميسدو	
المقتاح .	141	(٣) الطيسة أمسام هرقل	
زهرة اللوتس .	144	(١) الشجرة أعلى رأس ميدو	
عدره ١١ سنة .	147	(٥) تشقق خلف ميدو على	
١ مع ١ مع هـ، ٢ مع د،	110	ILAILA.	
ا معب، دمع ١.		الأقصر.	100
اللص رقم 1	145	کرم.	104
كلب - وردة -حقيبة مدرسية -	144	(١) الشرشرة [أداة الفلاح]	104
طماطم ديوس مشيك _ ثعيان .		(٢)المنهم.	
الخطرب .	***	مصروفك ضعف مرتيسي	17.
عمر السيدة ٣١ سنة .		فزورة!	
1 Strate			

تابع حلول العدد رقم (٢٩)

الحــل	صفحة	الحــل	صفحة
كرة رقم ا	117	برج ايفل .	1.7.
أقلب الكتاب ستجد الثطب وسط	115	هكذا أصبحت اسفا على مسمى	1.4
فروع الشجرة.	ONE T	الدائرة رقم ٤	1.4
(١) المنفاخ لدراجــة الولــد	14.	(١) قطعة عملة معدنية ترتكز	111
(٢) التظارة للسيدة (٣) العصا	19.00	على حافتها (٢) جزء من موس	
للشرطى (١)كرة النتس للولد		حلاقة (٣) مفتاح [صورة له	
المعسك بالمضرب (٥) الطاقية	ELIKY.	من أسفل] (١) كتاب يرتكز على	
للفلاح (١)كمالية المرج		حافته (٥)صورة من أعلسي	
للحصان (٧) الطوق للكلب.		لكسوب (٦) صورة من أسفل	The state of the s
كلها أشياء مذكرة عدا الأستيكة	171	لنظارة (٧) عقرب ساعــة	
فهي مؤنثة .		(٨) أصابع بياتو .	
زوجة مفترسة + زوج طبيب-	144	(١)نظلة زائدة أقصى يمين	117
أكواس بلاستوك !!		الصورة (٢) الإناء الذي يمسكه	T Av
الدائرة رقم ٢	140	هاتي (٣)خط زائد في الإناء	
اليكرة رقم ١	177	أقصى يمين الصورة (1) يد	
17 طوية ناقصة .	174	الجاروف (٥)رجل زاندة	
رغاء الإبل - رئيسر الأمد -	179	للحصان (٢)سحاية زائدة فوق	
صليل السيف _ رنين الذهب _		أقصى اليمين (٧)شورت هاتي	
أزير الطائرة - خرير الماء -		(٨) ذيل السحصان (٩) طانسر	
هديل الحمام _ صرير القلم .		يطير أمام رأس الحصان	
الساعة .	117	(۱۰)شعر هاني خلف أذنه .	
الجزء رقم ٧	110	تحتبط.	110
عدد الطوب الناقص ٥ ٥ طوية.	144	تان تان .	111



775

تابع حلول العدد رقم (٢٦)

العـل-	صفحة	الحل	سفحة
(٣) الشجرة في خلفية الصورة		٩ سمكات .	770
خلف رأس هاتي (٤) فتصة		(١)الساعة (٢)ما يأكلك	***
المركب خلف الولد الهندى		الميكروب (٣)مدرس التربية	V L
مختلفة (٥) سمكة صغيرة خلف		الرياضية .	
مركب الولد الهندى (٦) قطعة	2	رقم ٥	***
الخشب في يد الولد الهندي		فيل في السيرك .	171
(٧) أنسف هانسسي (٨) جذع		الهرسك .	TTT
الشجرة أقصي يسار الصورة	C	رقم ۲	711
(٩) خطوط زائدة في يد هاتي	6	رقم ٧	717
(١٠) كُمّ دراع هاني المسك		1 as 0 . 7 as 1 . 7 as A.	710
بالصنارة.		1 2 4 1 . 1 . 0 0 . 17 2 4 £	
كل الحيواتات جلودها وفراؤها	101	(١) الظل على الماء إلى أسفل	YEV
مبرقشة بنقوش مختلفة عدا		أقصى اليسار (٢) رقعة زائدة	
جلد القبل .		في ملايس الولد الهنسدي	

